農桑易知錄

農桑易知錄序

土地一也勢有高下而燥濕肥瘠異民風一也力有強弱而勤惰豐嗇殊列子曰有形者生於無形天地人參之爲三才天之生物無形同也而土地民風可知矣聖人疆理天下相其土宜權其人力佚者補之眾者通之而高與下齊弱

與強合陰陽和而風雨時剛柔劑而物
產出其農桑之道乎夫衣食操生人之
命一歲不耕不織受之饑寒山農播種
之書益可忽乎哉昔周以農桑開基書
陳無逸詩作豳風其以耕於井邑卽可
遊於黨庠士大夫公堂之躋半出於農
此農之所以重也而數事與農並重矣

下無不可桑之地鄭衛界屬河南桑土

桑中業有明指山東隸於青齊孟子對

齊君務農必及樹桑則知農桑之業民

之本也國之經也若謂五穀偏盛南方

絲蠶獨擅浙省則如詩所咏桑桑苞桑

尚書所傳桑土是蠶等事豈其誣哉欲

謀民命輒以燥濕肥瘠之土壤判人事

之豐嗇而謂宜農不宜農宜桑不宜桑人自失其利也地豈爲之任咎哉葢地有其宜人能擇之人有其巧地能顯之何分土分民之有焉　僑生長海濱農桑素略講求毋就人情之所近推測物理之自然參以典籍訪之老成謬編一帙顏之曰農桑易知錄葢欲使民易知則

易行足衣食而興禮義庶可上慰
聖天子敎養元黎之至意也程子曰一命之
士苟有心於愛物於物必有所濟僑思
必有濟而後用我愛雖濟而愛亦僅矣
因不揣固陋鋟於木而布之民俾山村
僻壤習之而好好之而業盛業盛則天
下同風朱子曰教他有飯喫有衣著五

方各得其所然後可去教他僑亦遵此志也歟是爲序

乾隆庚辰三月望日韓江鄭之僑書於寶慶官署

農桑易知錄

農[illegible]錄卷之一

農務事宜

開荒　築挄

開渠　犁田

辨種　浸種

作埂　壅糞

除稗　插蒔

耘籽　除蟲

捕鰋　閣稻

力農器具

養耕牛　犁

田耙　田軸

鋤　笠

蓑衣　撫耙

水車　籮筐

箕斗　稻刀

禾倉　風鼓

斗斛

農桑易知錄卷之一

潮陽鄭之僑東里著

農務事宜

一開荒

山麓河濱，棄之皆爲廢土，墾之則成良田。平埔者需犁，崎嶇者以鋤。有草木者伐之，可充柴薪。雜沙石者壘之，並爲田埂。一邊分淸界限，一邊開溝引水。先種以芝蔴、芸麥，而後種以五穀。由生而熟，工夫有次第也。諺云：荒地種芝蔴，一年不出草。蓋芝蔴葉上，高下雨露甚苦，草木沾之必萎。草根既爛，五穀可以發生，有明驗也。

荒之法，總要相度地宜，於雜木橫積之處用火燎之，可知地勢之高下，其或淺草團結者，連土鋤起二寸許，積塊成堆。以稻草虛其中。引火漸焚。或一日二日方熄，總宜洞口面風。俟土與草俱化。然後仍撒於所開地上，相以尿糞更好。不惟草根除絕，而燒土熟吐之氣並以助其生發之機，蓋久荒之土，腐者宜徙，弱者宜猛也。

一築堤 築堤以防水害，水害去，水稍可興矣。

田傍潮海，易為利，亦易為害。利者，利其灌溉有資也。柰潮汐洶湧，稍失其防，一日侵月削，田畝去矣。廬舍將及，廬

俗壞矣人日漂沒之一　浙漠塘中害實不可勝言是宜築石堤以防禦之仍歲冬春閒鄉鄰巡視有罅隙者及時填補不使潮水透閘（透閘邊所冲裂）其於沿堤有淺坪沙洲者遇水退時塹蓄塗泥樹以椿橛雜木以抵潮汛（或細柳或茨檮或叢草隨地所宜也）由內而外由近而遠久之草木叢生淤泥結聚堤岸始得永固其或江潮搖衝勢不可當則宜樹木於堤外錯綜碁布以折其勢則木身圍小而不與潮鬬潮浪冲破而其力不專外水可護內地悉爲膏腴稼場矣但此植大木於堤外者論潮水之對冲縱者橫之

之法也。若河水橫環流不就道。又宜於堤沿。或一里。或半里。築一石堆。高與堤稱。長可五六尺。（大河十餘丈不等）牙角冲出。俗云馬頭。擋開橫浪。橫浪雖迅。遇冲則外轉。而邊岸沙泥可以常積。至於引水灌田。又宜於堤下穿開斗門。宜深不宜淺。（淺恐淤塞）宜堅不宜大。（大恐冲崩）用板閘啓閉。以備蓄洩。緊要在斗門外。築一月堤。以為外護。庶入水曲而洶勢不得直冲。於田廬實屬裨益。

一開渠

平窪之地。有水而不知洩。高阜之地。有水而不知蓄。此

非田畝之瘠薄實由溝渠之不修也善治田者相度地宜知那一邊低下可以爲納水之所那一邊近河可以爲出水之道然後十畝開一小溝百畝開一中溝數百畝或千餘畝開一大溝大溝即爲衆溝之滙旱則開之以資灌溉潦則開之瀉入大河使不壅澇此水旱可保無虞也但沙淤無時須於收成後即放乾溝渠挑起溝中淤泥不特溝深受水者多且汚泥壅田其利數倍至溝中之種菱蓮養魚蝦又不待言矣其或由溪小河水勢趨下其田形亦如之倘若卑水而灌則水低田高殊多費

力然比觀一里之上水之高田幾倍等而上之水在田上直不可以丈計是宜於二三里十餘里從上游河道築一水壩鑿開徑路激水引渠於該處支分派別或千餘畝或數千畝上下承蔭一勞可以永逸又恐壩崩洞塞歷久不無毀壞則宜於同井中擇一老成者爲壩長人情每多畏勞推委不任則十家輪流亦便專可疏濬不許恃強而兼併不許絕流而設蔭自上而下由近而遠盈科而進有餘則仍歸之於河河邊水低難施流蔭者務於灘頭水迅處裝成輪架以竹筒車水激流旋轉每筒斜上吸水倒入

視糟分灌田畝，力省而工倍。其湖池平潤，水停不流，用牛轉盤，使盤之外牙激橫架小輪，俾水車旋轉，以助人力之不足，灌田甚便。至於峇星圻坄，水源不通者，又有鑿井之一法（北省可仿此法）。宜擇高曠之地，穿開一井，其深及泉爲止。植一高木於井傍，約三丈餘，橫用一小木，及半一丈五尺，中有轉筍，兩首如秤錘然，再用竹筩長及水，繫於橫筍之首，懸以水桶，其高二邊適均，把手一搖而下者可引而上。此用力頗易，一夫可灌田五六畝。

一犁田

語曰。秋耕宜早。春耕宜遲。遲者。以春凍漸解。地氣始通。方可行犁。早者。乘天氣未寒。將陽和之氣。掩在地中也。又氾勝之云。春地氣通。可耕堅硬彊地黑爐土。輒平磨其塊。以殺草。草生復耕。天有小雨。復耕。和之勿令有塊以待時。所謂彊土而弱之也。杏始華榮。輒輕耕弱土。望杏花落。復耕。耕輒躪之。草生有雨澤。耕重躪之。其土甚輕者。以牛羊踐之。如此則土彊。所謂弱土而彊之也。總之田宜勤耕。勤耕則熟。熟則潤。潤則發。蓋田禾發生。總論陰陽勻調。用種五穀。受水日多。陰氣恐致內積。須宜

收穫後即犁過一道（宜深不宜淺）一以收太陽暴晒之氣一以收霜露霧濡及交春日耙一道以去草再犁一道使稻科青草無不壓久蹂躪而後縱之橫之各犁耙一次如此草根搜盡而田土不致塊積或逢甘雨或引河水浸一二日即可撒種庶種子入土滋潤生發較易耳

一辨種

稻品不一其實不外二一謂之粳一謂之糯糯者秫也性柔而黏粳者秔也性硬而賦粳之屬約計之則十有餘種其粒細長而白者為箭子（即謂之小秈）其粒大而芒紅

皮赤。五月種。九月熟者。爲六十日早。遲者爲八十日稻。又遲者爲百日赤。其粒尖。色紅而性硬。四月種。七月熟者。爲金城稻。即百日赤也。其粒細而無芒。耐旱而繁實者。爲占城稻。其粒長而色班者。爲勝紅蓮。性硬而皮莖俱白者。爲擺稏稻。其粒大色白。稈軟而有芒者。爲雪裡凍。其粒白無芒。而稈矮者。爲師姑秔。其粒赤而稃芒白。八月熟者。爲早白稻。又謂之中秋稻。九月熟者。爲晚白稻。其三月種。六月熟者。爲三朝齊。一謂之下馬看。一謂之麥爭場。其色黑耐寒。存耕而晚熟者。爲烏口稻。其粒白而殼紫者。爲紫芒稻。有謂之下

稱紅花屈占。其粒小色斑以一二十粒和米炊之香氣異常者為香子。凡此皆粳穀之屬也。糯穀之屬亦有十二。其粒長而釀酒倍多者為金釵糯。其色白而性軟者為羊脂糯。其芒長而穀多白斑者為胭脂糯。黑斑者為虎皮糯。其粒最長白稃而有芒四月種七月熟者為和糯。其粒大而色白者為矮兒糯。其稃黃而芒赤已熟而稃微青者。為青稃糯。其粒圓白而稃黃不宜釀酒而大暑可收者為秋風糯。其不耐風水四月種八月熟者為小娘糯。其色烏而香者為烏香糯。其稃挺而直者為鐵梗糯。其芒

如馬鬃而赤色者。為赤馬鬃。凡此皆糯穀之屬也。糯粳雖分而收成則一。總在耕種之得宜。蓋穀之有芒者耐寒。山陰可以不怕。穀之無芒者喜旱。平陽易以發生。糯之性最喜肥濕。須積以深水。不宜日暴。粳之性陽硬。宜水滋。亦宜日曬。南北氣候不同。遲速亦異。夏種冬收之田。其穀種亦耐久。其土脉大概寒冷。故不催苗發生也湖濱之田。待夏潦已過。六月方栽者。其秧立夏播種。撒藏高畝之上。以待時也。南方平原田多。一歲可兩栽兩獲者。其再栽秧。俗名晚稻。六月刈初不耕治老藁田。插

再生秧。其秧清明時已偕早秋撒佈。早秋一日無水即死。此秧歷四五兩月。任從烈日曝乾無憂。又有旱禾一種。粳而不粘。即高山斜嶺可以插栽。初生如草。結實與穀無異。不用水潤。只宜除去旁草。便得發生。故相陰陽之氣。而分土地之宜。善力田者。當知調度焉。

一浸種

種子宜老不宜穉。老則生氣飽足。宜鮮不宜陳。鮮則生氣健旺。早稻約在清明前。晚稻約在穀雨後。相其地宜。需何種品。揀得粒長色紅者。用米簸簸颺去穀殼草糠。并用米篩篩去

稗子。若悞留一二。將來雜入秧苗。實易滋蔓。簸篩既淨。然後取水泡之。其浮者漂棄。穀浮者實不滿足。即發芽亦少結實。其沉者收起。仍用塘水浸之。塘水亦宜潔淨。或用籮筐。或用瓦器盛之。不鬆不緊。以稻草覆其面。南方地溫。盛以籮筐。取其氣。餘北方地寒。盛以瓦器。取其氣收。晝浸夜收。俟芽長二三分。擇天氣晴明。抖鬆撒種。不致塊積。其秧地不宜深水。恐秧沉腳未定。致狂風堆積一隅。亦妨漂沒折損。生秧之後。若怕雀鳥聚食。則立標飄揚鷹偏。而雀可敺矣。至農書云。以雪水浸種倍收。此言宜於北方。蓋北方河水多寒。粘著種子則不開。井水

又多苦澁種子浸之則多枯萎此雪水所以可浸也若南方地氣較暖至春氣一通種子皆將甲拆若以雪水泡之未免爲冷氣所浸芽蘖生發若用河水由坑汲流則又温氣不聚須用深净之塘水爲佳而至如井水又恐不如河水之淡潔也

一作埂

田有塍岸所以淸疆界也彼伎此側公家之路竟爲閭井之爭場是宜入春於將耕時先用柴刀砍除兩邊野草使不得與五穀相伎而後挖田中之泥土塡補增高

雨傍比舊時加倍其路傍無碍處並植以荳菜棉花小收餘利此田埂既修一以杜蛇穿鼠穴不致田水漏洩一以免牛羊踐躪而行人不致跋涉刑人所以利已一舉可爲兩得

一壅糞

積糞壅用農家要務有苗糞草糞骨糞火糞泥糞灰糞之不同如種荳小豆胡芝油菜等物俟其開花結實隨犁地掩殺之積爲春雨穀田其美與熟糞同此苗糞之法也有於草木茂盛時芟刈歛枝葉積之地窖掩

罨腐爛恐悉仲夏之月利以殺草可以糞田疇故即其耘除之草和泥渾漉深埋禾苗根下漚罨既久腐草變為神膏壯之肥美於草糞有賴牛馬之骨用大壇裝滿覆以瓦鉢四圍用糠秕煨之及燃舂碎篩過如灰和以壇底之汁漿或加以清溺揷蒔時須秧本蘸些骨灰其發非常即五穀結實亦帶黃肥之色或於擶耘時拌入苗根亦可皮碎豬毛亦可肥田不可廢也又有於冬天十一二月山坡路側有細草帶泥者鋤剷成塊架以雜柴閉草其坑門向風燒焚經晝夜而始遍再用腐藁敗

稭剉薙枯朽根荄與大麻糠穀殼和之以土層鋪而燒之燒訖以窖罨之或作秧田或作春耕渥漉精透踏糞入泥而後盪平田面乃可挿種蓄水田多冷用火糞實有裨益又有泥糞之法於溝渠積水之區罕乾起出深泥溪河港內難以罕乾者乘小船用竹箕搭以長柄撈取清泥裝運撒潑於平坡岸側候乾凝積堅截成塊了撈去和以糞水小溺比常糞更爲得力濱海之地又有用螺蚌蠣蛤煅爲細灰西南山地亦有用小石和煤燒成灰者俱用以壅田大抵灰性本熱潮濕之田最助倢

旺之氣。若高亢沙田常用之。恐致土堅而硬。并峻熱殺物。慎用之乃得其宜。至耕牛之糞。收取最便。其得糞尤多。是惟平日掃除之灰草。簸揚之糠粃。與夫穰穢菜葉。收貯一處。每日布於欄內三四寸厚。任牛脚踐踏。經宿以蓄便溺。不至滿溢。一則生畜不生瘡瘟。一則腐朽可成肥糞。每日如前法。一牛到春。可得糞三十餘車。每畝用五車。計三十車可糞六畝。勻攤佈潤。無地不爲沃土矣。而要滋長田禾。尤以人糞爲主。蓋人食五穀。糞力最厚。和水以澆灌。入土生發。極助生氣。古人云。惜糞如金。

真不訾也凡農居之側必置糞屋為簷楹以避風雨飄侵屋中鑿以深池甃以磚甓凡滌器肥水與滲漉泔淀漚久腐爛日久日多而於大路之旁或巷坑廁打掃清淨或開掘深窖埋砌大缸無論往來尿糞日漸積受不致棄置非特力便行人抑且肥田百倍昔商君威立棄灰重糞之義也

一除稗

稗與秧宜辨節上光滑無毛色微黑者為稗節有芒毛色微黃者為秧孔子曰惡莠恐其亂苗也此言宜三致

意焉，蓋稗之性，故雖遇水旱而皆生，藏其身於五穀之中，而人不之知，隱其形於種子之內，而人不之見，博青蘩之名色，以混農夫之耳目。此時利害未形，真偽無可分也，而宪之心貪而後附苗之勢，攻苗之短，盤根四布，即極土膏滋潤，亦不足以饜此中糾葛，及至雨潤日暄，五穀正大之氣秀矣實矣，而稗亦挾些小伎倆，逞其英健之勢，備出五穀一籌。稗根長苗根數寸，其蔓無算，雖稗葉高出苗莖，亦約四五寸。搖風弄影，而本來面目，即此識破。以稗實可充饑者非也。人奈始焉而無揀選之脈，繼焉而無摟除之力，終焉又以事過

慢不經心，致留此種於田間，亦獨何哉。苗莠不可共居。誠千古氷鑒也。千古氷鑒，何止一苗。

一插蒔

穀雨後，芒種前，乘秧苗青葱，不老不稚，秧老恐損元氣，難於發生，稚則入水易爛，須以六七寸爲準。清晨早，連根拔起，葉聚於手，略洗去塗泥，趁天陰時候，急忙栽插，不可太深，以致上壓生氣，亦不可太淺，以致大風搖擺。大約六莖爲一叢，六棵爲一行，行不厭長，適如田形而布，每叢相隔一尺有餘，每行相列，勢清如畫，縱之橫之，四面皆直，而不曲，庶秀發日。

攩耘順便而刈稻亦不至橫亂

一耘攩

耘苗有二法。一用兩手搜尋。一用耙子攩斷。用手不如耙子之易爲力。耙子又不如用手之好工夫。蓋稻初發時。用手者。身隨稞行而運。自上而下。左之右之。有稗草。手探其稗根。有蔓麦。手整其莖。兼之手澤滋潤。禾苗向茂。倘若有近人之勢。若用耙子。則柄搖。恐致傷禾。平攩又未免根株難絕。而宛之隨人習慣。寧從其熟。毋從其生。總要稻根搜鬆。使土熟而易旺。橫根攩斷。使直根生

下而氣固。大約五六日後。耘一次。再停五六日。又耘一次。至青葉長茂。身難屈曲下耘。則植杖於手。以足扶泥壅根。併屈宿田水草使不生。土愈熟而水愈潤。工夫接續。禾苗必加暢茂。而結子亦多飽滿。俗語云。一粥一飯餓不殺。一耘一攩荒不殺。此言誠至理也。

一除蟲

蟲有數種。與蝗有別。一食禾心。際芒種時而盛者。一食禾節。來在秋分前後者。一食禾葉並稈。又盛於三伏時候者。即詩所云。螟螣蟊賊是也。南方但禾每遭此害。素

子謂此蟲非人力所及誠爲平言若張子謂蟊螟之類其去易於蝗而欲率同井之人以除之恐非情理蓋此蟲乘夜而發其害在苗心其藏在稈內搜尋之而無蹤揭開之而苗槁非若蝗之有形可捕但古人成法或者可用查食心之螟身飛如蝶食心之後孕子入於甲內頭黑如髮者即爲螣俗呼之爲蛀節蟲也應宜於芒種前田須深水則蟲不能下又於田埂隙地臨水處開一深坑昏夜設火燎之此蟲必遇光而鬬遇火而熄遇水而漂雖不能纖悉盡滅而去之亦可十有七八至於食

蝶之蟲身肥青而頭黑長幾寸許俗謂之量天尺此蟲一到禾如火焚須宜於將結時用小耙撕開則蟲無結巢而穗亦可結實此蟲可除之大較也若究此蟲發生之由實因風雨不調炎蒸所致而然則鄭康成所云擇種之善民力之專時氣之和自無此患者豈虛語哉

一捕蝗

蝗之初生爲蝻其大如芝蔴粒然不生於汪洋深澤惟於湖漫淺水之區乍涸而溢乍溢而涸既炎蒸鬱結又濕熱交攻陰陽不調遂盛上氣而發或謂蝦變爲蝗亦未可信蓋闕疑焉

蝻之產未見有此不數日而如蟻如蠅不數日而羣跳羣走是謂蝻蝗也不數日而孕子於地蝗又生蝻也土脈浮高谷露孔竅形如蜂窩一堆即有數十餘撥每撥即有數十餘子十八日後陣飛陣食遇不稼倍如火燒其害實爲傷心是宜率同鄉鄰巡查地方有湖坪淺汛蝝孫淵潤之處水草積其中而平時不資灌溉者一面水車戽乾挑起泥土即時曬白一面芟刈水草除去根叢以爲柴薪之用決不可就本地發火燒焚恐致炎熱之氣更長鬱蒸也至山埔近水之地種植收割既畢似成荒坪須於冬月

積雪後盡力𠝹犁不特宿草可壓爲肥糞且土脈鬆動陰氣已舒蝻種决不至窩結故民勤耕犁生土可爲熟土熟土可爲腴田蝻不期滅而自滅也再查河濱高亢之處其土色畧帶烏黑其形勢畧加墳起即時挖掘相其圓積如黃粒者用耕底𨂝滅不可稍留一種亦不可稍延時刻及至跳躍群行翻翩之間只爭一日所須多集鄉衆不論老少或用草鞋蹲地摑搭或用皮板應手撲打並於平地上相去約二丈有餘各掘一深溝長闊三四尺以爲埋坑而後挨連排列或持掃箒或持木板

或持鐵錘，仿陣數十人衆聲發喊鳴鑼大振則蝻必驚而奔躍入深溝而趨勢如注水此時掃者掃撲者撲埋者埋至坑深以土壓之踏實使堅不許旁溢如此則衆擊易衆蝻必殲絶若至飛蝗儆天用鳥銃擊開用紙旗驚逐此捕蝗於將盛之日用力較難然則捕蝗不誠如殲蝻之爲要也總之此等蝗與蝻皆因陰陽氣乖鬱烝而後生若地方官愷悌普遍衆百姓仁讓風行則上下愛敬淋之爲仁澤拂之爲仁風雖飛來慘毒之氣遇太和元氣而消矣此蝗不入境虎負子渡河各有明驗矣

我願爲百姓者知之更願爲地方官長者知之。

一　閣稻

田宜深水。方保豐熟。但陰凉太多。禾苗又瘦黃而不發。此陰陽所以貴勻調也。應乘稻苗將旺時。放乾田水。畱寸許。後用灰糞撒入田內。或用蔴荳餅。壅其根傍。俟水土交化。不必添水。（添水則肥傀不聚。而生氣亦散）直停八九日。受太陽乾曬。將裂未裂時候。始引水淺浸之。再隔五六日。復用深水灌透。俾潤澤充滿。及至成熟將梢。稻梢肥黃。即將宿水放去。以收餘氣。此之謂閣稻之法。

一收穫

早稻晚稻各應時候收穫早稻須宜趂早晚稻不妨少遲蓋早稻每逢秋雨恐致發芽霉爛即或穗杪畧帶青色亦可及時收割積做一堆使熱氣冲透生者亦熟而後用牛馬環踏之折穀芒亦可折去及用父子挑開而五穀又粒粒不爽此收早稻之一法也若晚稻時際九十月禾稼已多肥赤再受以露霜愈加飽足或晒稿連晒乾一齊攔起朱子以爲露漬是也或脫青即時去稿存穀隨人工之各便而已田中有廬舍則晒稿亦可不然不如脫青之便總之禾稼將熟時候務築場圃

以爲納稼之地、而後率督子弟、依序而割。每稞一行、依序而割則不不致橫錯、或以木爲倉。或編竹爲廚、打脫穀子。外護以篾篳。俾穀子不至拋棄。蓋一穀一米、一米一飯、誠宜愛惜也。

一留種

收穫既畢。須揀穀之美者、以備來歲之種、先算自己所種之田。約有若干畝、所需種子若干石、每石應多二斗。每斗應多二升。以防耗折、總要顆顆粒粒、肥實光潤。先期晒乾篩淨。而後分別種類、各自包裹、或懸於屋梁去處、或藏於篾蔴大甕、分記明白、無致赤白混雜。有白穀紅穀之

分遲早失宜（有早稻晚稻之辨）又一算養種之地約計用若干畝分揀有臨水滋潤者倍加耕鋤倍加灰糞愈熟愈生愈多愈妙其兩邊俱留寬係地以通不時灌溉之道并宜畧遠人家以防雞鴨踐踏如是秧苗暢茂將來秀實自是加倍

一祭田祖

田祖者先代始為五穀之人也報答生成禮義兼盡須於收成後冬至日公同鄰井備辦醴酒香儀排列致祭或菓品或三牲各隨土俗所宜祭畢徹饌即就主人以

爲會飲之所每家一人凡人一席坐位以年齒爲序酒不嫌多殽蔬不越五味其於本年壩長率作精勤者公同酧勞禮貌有加而後互相酬酢以盡歡洽一以論何人五穀得時（五穀同時及時者穀多穀同而得時者米多）何人收成較少勤則相爲勸惰則相爲規（禁賭博警遊惰在此一會矣）並論本里中有水壩圩堤會議修築之法乘此農隙塡補毋寬時日恐來春各有忙促致悞公事如是則有無可以共知勤惰可以共勗田閒樂事卽太平景象也

凡此農功告畢也但田有高低時有早晚必因五穀

而類及之庶以使無曠土無遊民焉耳

一種麥 低田宜穀高田宜麥麥正以助穀之不及

麥有大小之分大麥味冷氣寒春熟而用可以釀酒亦可以充饑止渴小麥味甘氣溫磨麵粉供食用壯氣血誠得四時中和之氣而為日用所必需但北方地高土燥平曠之區麥可漫撒其麥花又乘晝而發兼之瑞雪積潤故氣力精厚人服之而多補南方地卑氣濕穀多麥少其麥多撮撒而麥花又夜間開放兼以濛霧氣鬱其性浮鬆而少切實人服之頗不習慣若云食麥生病

又殆失五穀養人之道也須於白露後將田鋤熟犂一次耙一次擸得勻平然後掘小深溝一邊下種一邊用灰糞蓋擁（或灰糞與麥種相勻亦可但無灰不種麥也）候麥苗出地二寸許再用熟糞和水灌其根旁則春來一定秀茂結實矣結實將半黃時候即趁天時晴明連忙收割不特田可再種五穀而麥穗亦不至過熟拋脫俗語云收麥猶如救火誠恐遲或遇雨則麥實多紅腐也種麥之法南北各異北方厥土墳壚易解釋者故耕即兼種其服牛起土者耒不由畊並列兩鐵於橫木之上名之曰鏵鐴中間

盛一小斗將麥種於內其斗底穿梅花眼牛行搖動種子即從眼中撒下欲密而多則鞭牛疾走子撒必多欲稀而少則緩其牛撒種即少既撒種後用驢駕兩小石團壓土埋麥凡麥種須緊壓方生南方地硬多耕多耙之後然後以灰拌種手指拈而種之種過後隨以腳根壓土使緊麥生後耨不厭勤凡餘草去之必盡則竟畝精華盡聚嘉實矣至於莠弱而赤花白而繁實有三稜而老則烏黑者又所謂蕎麥也蕎麥性畏霜亦怕乾燥於立秋前下種稠密撒子結實則多在八九月收刈用

日晒暴令口自開而去殼舂來可取作飯亦可磨麵。

一種黍稷

黍有赤白黃黑數種。而稷米又與黍米相似。而粒較大。所謂稷也。稷爲五穀之長。而性屬土。最爲健旺。須於春分前。將高曠之地鋤熟。再加耙勻。耕得高低。然後用子種和灰糞。依耙序布之。及苗長三四寸許。恐塗面堅硬。細加鋤鬆。除去旁草。如是者再。黍稷出穗。形如狗尾。將熟時候。黍應及早收刈。恐防抛費。而稷則不防晚穫。俾稷實飽足。收成後。黍可以釀酒。稷可以作飯。而用稷以

祭祀更爲合宜。取以稷配社之義也。

一種高粱

高粱者。即所謂蘆穄也。味甘性寒。與黍稷畧似。莖高丈餘。似蘆荻。而內實別之。葉長三四尺。亦似蘆然。勁幹叢立。絕不欹蔓。汗下河沿之地。種之獲利加倍。其穗大如帚。粒大如椒。紅黑色。性堅有殼。粘者可和糯秫釀酒。不粘者。可作糕煮粥。稭梢可作箒。其莖亦可織簿席編籬扎笆。備荒之術。所必需也。

一種包穀

包穀一種。亦名曰稷。今俗名玉米是也。玉米乃雜糧之屬。無論肥磽陵谷。皆可種植。其法於每歲冬十一二月。春正二三月。可先治土。自穀雨起至夏至止。皆可佈種。種須覆土數寸。根蒂深固。即亢旱無虞。又不畏風雨搖拆。初種不妨纍密。耘時必須減去。每株約各相間二尺許。不可過密。密則實小且少。苗漸長。鋤草一二次。中等結實三四枚。肥者得五七枚。實老。收曬。天陰則收鋪地上通氣。候天晴。曬極乾。方入倉。或用木桶竹器盛貯。籽種令乾懸掛。若地僻者。至冬收。霜雪無礙。每年種食。至

次年若再貯經年須一月取晒一次方不蛀此種法收法也凡用極乾者打取籽粒以冷水略濕隨瀝乾入石磨磨一次簸去光皮皮可煮猪食再磨成米粒小塊或再微舂乃篩成細粉粉可作湯丸或以油鹽煎餅食取塊再晒同米作飯或三七拌或對拌俱可若以造燒酒則不用磨將粒煮熟再蒸極爛出甑鋪竹簟上或地上畧冷放人面上無熱氣方拌麴藥如造穀酒法但藥較穀酒加倍候味甜入桶加水泥封候泥上水微酸辣蒸取酒頗多不熟則無酒造水酒則用磨如米塊同蒸米

酒法。梗葉乾作柴薪。粒中枯心。煎以鹽水。可以飼牛。更可以粉。和以米粒。熬成飴糖。此食法用法也。

一種芝蔴

芝蔴。俗云油蔴也。有遲早二種。黑白黃三色。其葉本團而末尖。其莖皆方而青嫩。花多白。其色亦有帶紫艷者。節節結角。長者一二寸。有四稜六稜者。房小而子少。七稜八稜者。房大而子多。皆隨土地肥瘠而然。總宜於高曠平野處。犂去草根。耙鬆地脈。或撒以灰糞灶塗。乘春夏將交時候。依序下種。及苗長五六寸。再鋤去旁邊之

草。毋致浸壓則蔴莖之高必有三四尺其旁支四開角
繁而子自盛至於八九月枝枯而葉將落。及早收刈恐
妨旁開子脫可炒爛以服食可榨油以備用。其渣仍可
打餅壅田誠於五穀不無利益也。

一種蔬菜

穀不熟曰饑菜不熟曰饉則五穀之外。蔬菜亦不可缺
者。應隨其左右隙地開土成熟。分別種之。如芥菜。白菜。
甜菜菠菜等俱於七八月間以水浸子。殼軟撈出。就地
以灰拌撒或治畦成行分種子栽之。芽出用水澆之。待

長則用糞水澆之。葱則將冗鬚去凈。踈行密排種之。蒜則分開小瓣。隔二三寸一科。將種揷入。用乾糞灰土壓之。韭菜則九月分栽。蓋以稻草灰。并實以薄土。正二月芽長成菜。可以割取。根即留爲種。總宜鋤去閒草。灌以水糞。則發生必茂。

一種瓜

瓜有東瓜南瓜王瓜各色不同。先將濕稻草灰。拌和細泥鋪地上。鋤成壟。三月下種。毎粒離尺許。以濕灰篩蓋。河水洒之。又用糞澆。乾則澆水。待芽頂灰。於日中。將灰

揭下搓碎漉於根旁以清糞水澆之三月下旬沿陸鋤穴分栽之一尺二寸一穴藤至一二尺長須用濃糞水灌之至蔓長用木棍搭棚引上凡種瓜法俱同

一種薑

薑宜耕熟肥地令深令鬆分爲各隴縱而橫之隴次成行寬三尺每本相隔一尺於三月立夏時種之培以蠶沙或腐草灰糞並牛羊糞之類覆之上護細柔之草以妨雨淋亦便於乾時澆水待苗長發後又掘去老薑大約每百觔可取七十觔取訖再鋤去苗旁蔓草一二次

搭棚蓋之。以防烈日。頻以牛糞浸水澆之。壅以荳餅更妙。雨水勻調。人工不失。八月收取。除種每百觔可獲七八百觔。諺云蕎芋種薑。子利相當。其獲利甚大。至九十月留種。宜掘深窖。以糠粃合埋煖處。以待種芽。或置之近竈烟閣亦可。

一種芋

芋有黃紅白三種。黃者其肉粘。身大而子小。紅者其肉鬆而香。身大而子稱之。白者其肉淡而味非。身大。而旁子以肥磽計多寡。一用資食。其當心出苗者。爲芋頭。肉

邊四附之而相生者爲芋子。即爲種。種宜揀其長尖白者。就於南簷下。或有土坑。以礱糠鋪底。將種子放上。用稻草蓋之。至二三月間取出。擇滋潤肥田栽之。栽後或待苗發二三葉。於四五月間再鋤熟肥之地。移栽亦可。其棵行將及二尺許。其苗相隔亦一尺八九寸。先掘土成溝。埋栽畢。或用河泥。或用灰糞爛草壅培。旱則澆之。耘不厭頻。其種之之法。亦有水旱二種。水芋栽極肥軟之田。旱芋宜隴種。隴宜深。大約芋葉過旺者。可刈取作羹。俟葉衰土乾帶裂縫時取出。可以佐食養生。

一種茄

茄有數種。一名銃茄。形如杵棰。俗謂之大茄。每本有半觔以至二三觔。并有七八觔者。一名觀音茄。狀如佛手。每本不過二三觔。一名紅茄。俗謂之蘇木紅。其形亦與各茄同。至其尖曲而勢長分椏處狀如鹿角則謂之山藥。其味甘美佐食尤佳。均應於二三月間。先將肥地鋤鬆。分爲區隴横開小坑將茄種鮮白有芒刺者。以竹刀分作小片連皮約一寸許。并塗竈灰於肉上。排種坑內。實以汙墊。上覆肥土厚五寸許過旱則水澆宜下糞席

餅菜荳亮壅培更妙。俟苗發生，多則任蔓延於區隴之上，或以竹木搭架牽纏繞樹亦可。立冬後茹成熟，將根邊圍圓寬掘深取，則不損碎。若再留種，則隨其所擇而已。

一種荳

荳有黑白黃褐青班數色。黑者俗名烏荳，可以入藥及充食作豉。黃者可作腐、榨油、造醬。其餘白與褐青等荳俱可作腐及炒食而已。須宜夏至前後下種，肥地則疎之，瘦地則密之。苗出有三四寸許，即鋤開塗面，不使硬

結。其旁有草。剗除必盡。毋致浸蔓。秋間開小白花。成叢結莢。約一寸有餘。俟粒粒飽實。收起晒開取子。而後救荒濟饑。其用頗廣。至於三四月下種。而苗僅尺許。葉小而有毛者。又有菉荳也。菉荳亦數種。粒粗而色鮮者。為官菉。皮薄而粉多。粒小而色深者。為油菉。皮厚而粉少。早種早熟。遲種遲熟者。又為摘菉。拔菉。摘菉取可頻摘。拔菉一拔而已。而種之之法。如各荳。然其人世服食之用。比黃荳等更廣。可作荳粥荳飯荳酒。炒食麨食。磨而為麪。澄濾取粉。可以作餌。頓糕。盪皮搓索。為食中要物。以水浸濕。生白

芽又為菜中佳品牛馬之食亦多賴之此宜濟世之良穀也蔡荳之外再可加備耕者又有蠶荳蠶時始熟故名八月下種其地須宜不乾不濕其用亦宜多肥而多工力莖中空一枝三葉或隔年開花或二月開花如蛾狀色黑白相半結角連綴頗似蠶形實可服食稞可壅田誠為農工要務若至於扁荳刀荳豇荳僅可備蔬菜而已未便與救饑者同論也

一種棉花

木棉宜種高處鬆燥土中三四月將地犁鬆把種子用

水浸片時漉出以灰拌勻每一尺種五六粒五六月生苗如秋葵葉而小鋤去緊密叢生之苗并苗邊襍草使疏密停勻勤者連鋤兩三次宜下灰土牛羊之糞若不下糞肥則苗長恐不壯結實亦不茂密又常掐去苗尖勿令過高高則亦不結子七八月間開黃花亦如葵花而小結稜如葵子無毛秋日晒綻白茸裹子吐出及時採取毋令落地連子者謂之子花用木車鐵梗夾去其子謂之皮花彈熟絮衣或紡紗織布亦有開紫花者棉亦紫色織成紫花布價稍昂於白者棉子榨油可食人

釜作殷紅色極鮮飼牛之外亦可肥田六月中若時雨過多木棉抽條即鮮花實七八月間秋霖不已間作風潮于花落地沾泥無用潤之花若河南湖北俱盛惟江蘇松太各郡沿海一帶地土高鬆多種木棉其質細軟如羊脂勝於他省女工紡織爲布其利頗厚所以梭布甲於天下

一種藍

藍有五種蓼藍五六月開花成穗淺紅色子亦如蓼歲可三刈菘藍葉如白菘馬藍葉如苦蕒即大葉冬藍也

黔滇獨多。吳藍長莖如蒿，花白色。木藍莖如决明，葉如槐葉。七月開淡紅花，結角如小豆角，東南各省俱有。諸藍不同，作靛則一也。正月中以布袋盛子，浸之，芽出撒地，灰糞蓋之，待放葉，以淡糞水澆之，長二寸許，肥地打溝，成行分栽，每日灌水五六次，至活。於五六月內，將糞水灌潑。并除去旁根雜草，俟葉厚離土三寸許，并看葉上有些破紋。方可收割，每五十觔用石灰數升，先於大缸。或大桶內，將梗葉水浸一晝夜，水變黄色，濾淨去梗，下灰，用木杴向下打轉數百下，以粉青色變至紫花色

為度然後去清水是爲頭蔬原根再以糞水澆潑如前法收割浸打謂之二蔬亦可收三蔬其遺出枯梗仍可踏田作糞其利甚多稻蔬收麥後以麥地種之恐大雨箍實不出則以小麥芒和糞蓋之其澆潑亦要工夫頻加浸打一如前法。

一種竹木

山坡嶺側雖不宜於五穀何嘗不宜於竹木如毛竹一項五六年間根深盤結萌芽滋盛便可成林唯鋤去間草襪柴頑名俾土氣輕鬆則竹本愈壯大約二年一小

收。三年一大收。不特挖筍做箋。日用所需。且開槽做紙其利更溥。做紙之法。將筍竹初開葉。砍入塘內。水浸百日。槌洗竹穰。如苧蔴樣。用石灰化汁。塗竹下鍋。上蒸大楻桶。煮七八日。取出竹絲漂洗。用柴灰漿過。再入釜中。煮水滾沸。取出別桶之中。仍以灰汁淋下。至十餘日。自然臭爛。入臼受舂。如同泥麪。傾入槽內。槽內清水浸浮其面三寸許。入紙藥水汁於其中。則水乾自成潔白。用手持竹簾。入水蕩起。浮上者即為紙。落於板上。積滿揭起。焙乾起出。即其法也。至於楓相茶樹。無山不可栽插。

隨山坪高低種植成行桐樹四年茶樹六年即開花結子及時拾取榨油榨之之法用合抱樟木而空其中以受諸質名為平槽下留鑿一小孔剮一小槽使油出時流入承藉器中其槽尖與枋適斧斤而不過鉋鑿欲其澁不欲其滑懼報轉也撞木與受撞之尖皆以鐵圈裹者恆破散也榨具整備而後取茶子桐子入鍋慢炒以香氣為度碾碎而篩入釜甑蒸取出束以稻稭包裹如餅樣入槽內兩人對舉而撞之其油自依法流出茶子每石得油十七八觔桐子亦得油每石可三十三四觔

其渣名曰枯餅壅田甚佳其獲利甚多如此至杉松雜木遍地可栽搭植繁茂其中如藥材木耳茹蕈栗子葛根之類亦附此滋生則小者可以賣錢食用大者亦可以造房屋做家伙燒鍋竈特近今山場除根朼兟都成濯濯欲一萌蘖之生而不可得是惟於無主荒山空地竭力開種以廣生業久之便為世產如係有主之山亦向山主租種議明生息之後量納租銀生計廣而出息多此因天地自然之利以作資生之計十年後其成效立見

一種曰閩薯首載其入之物。其獲利甚普。

薯有數種。有紅皮白肉者。有白皮白肉者。有紅皮黃肉者。紅皮白肉者爲上。白皮白肉者次之。紅皮黃肉者又次之。始於臺灣。盛傳於漳泉潮惠等府。人多賴此爲富足。其叢生也以藤。而薯卽其根之長大處。俗所稱爲地瓜也。每藤二寸許爲節。節上卽生一葉。象如葡萄。俗呼之爲馬蹄菜。採之亦可當蔬。其種子卽用藤分截一尺二寸。斜入在土。半在土上。半在土下。土上者隨節邊發生蔓延。土下者亦隨節邊而生薯。種薯之法。宜高田。不

宜濕土凡高曠場圃之地無不相宜須先用牛馬河泥等糞撒於地上（雞鵝鴨糞決不可用恐致生蟲）犂合爲區平其高低每區寬三尺餘底稱之以便行人灌藤（如俗人種爍然）每畝分爲十數區每區可栽雙行相隔一尺有奇計丈二面可種薯十六叢計畝可種薯三千有餘叢經理既定然後割取他處所栽薯藤之茂盛者細分節段順向如法斜栽地若乾燥宜灌些河水以引生氣候生氣既發新藤約長一尺許始用水糞灌其根旁鋤開塗面堅硬不至塊結亦不至有碍薯根停至一月之後藤必茂盛若將落

仍細扦開將叢仍於根旁挖一小窩用熟糞和水灌之澆平其窩仍壓兩旁俱宜輕鬆其土以舒薯力其薯藤之發生或節邊橫根入土又宜折斷使生氣聚於本根處而薯必加長大若歷四五餘月薯將滿足地發裂開即揀一曠地可栽者將藤割起如法栽種然後鋤開此薯每畝可得薯三千餘觔每夫十畝即可得薯數萬觔或生或煨或蒸或煮隨時可以克饑較之五穀倍多利益至其薯之有餘者不必久積用粗鉢磨碎大鉢如斛外平內粗鏟齒方可研碎如清水泡之隔以布幕以去其渣其水

一澄。其粉沉聚。約有一二寸厚。取起。用簸箕曬乾。其色之白。比麪有加。其味之美。較麪多十。粉可發賣。渣可喂豬。此漳潮沿海之區。人多富裕者。此也。但薯性最怕霜雪。北方地寒。大約四五月至七八月。纔可栽插。至於九月。當謀藏種之法。或先時將種藤彙集一處。掘一小窖引藏於內。其外覆以稻草。以備來春之種。不然。一經凍壞。藤即乾槁。此知其美。又當悉心籌畫矣。

周禮太宰以九職任萬民。一曰三農生九穀。二曰園圃藝草木。則蔬菜瓜菓。農者不可缺矣。但百姓之謀

身所需之萬民衣食其事也熟收穫爲主誠能於此數者相天之時乘地之利盡人之力則樹藝牧畜何不可次第舉而凡穀豆蔬瓜之屬以麥麻等類推之凡花果桐薪之屬以竹木等類推之無不收效裕如矣是所望於務本力農者

力農器具

一養耕牛

牛分兩種。一曰黃牛。一曰水牛。平埔高田。山多水少者。宜用黃牛。若淤泥深田。湖濱洲地。則宜於水牛。取其力

大而糞多也。總要皮毛純色。四蹄無差。頭角正而尾直長。方爲上式。若身黃而舌白（俗云笑神殺刀）。花漩而對腹眼（俗云沖箭）。臍毛長而踝密徽（俗云必不耐寒）。不惟牛多痩病。而養之亦多不利。郁牛毛純乳紅。則多子。若乳踈而黑。則下糞少。而子亦不育。養牛之法。春初必去牛欄積滯。以免穢氣蒸鬱。且浸漬蹄甲。易以生疾。冬草凋零。新草未生之時。宜取潔淨槀草。細剉之。和以麵穀糠豆之類。并煮糜粥以啖之。使之溫飽。春秋草茂放牧。飲水然後與草。則腹不至膨脹。所謂時其饑飽。以適其性情者也。毋過耕作

之月將已收放。夜復餵飼至五更初乘日未出。天氣尚凉而用之。則力倍於常。半日而勝一日之功。當午熱喘。便令休息。勿竭其力。以致困乏。此南方晝耕之法也。若北方陸地遠闊。牛皆夜耕。以避晝熱。夜半仍飼芻豆。以助其力。至明耕畢。則放去所謂節其作息。以養其血氣也。倘役使困乏。氣喘汗流。耕者急於就食。或放之山。或逐之水。牛因得水。愈饑愈渴。七竅空踈。困而乏食。以至疾病生焉。放之高山。筋力疲倦。顛蹶而僵仆者。往往相籍也。利其力而傷其生。烏識其愛養之道哉。牛之病

不一。而用藥以療。無不可愈者。如牛瘟疫。用安息香於牛欄內焚之。牛有噎食。用皂角末吹鼻之。以鞋底拍其尾停骨數下。牛有爛舌。用舊絮二三兩。燒灰存性。調麻油敷之。牛有漏蹄。用紫礦爲末。豬脂和塡漏蹄中。仍燒鐵烙之。牛有傷熱。用胡麻葉搗汁灌之。牛有咳嗽。用鹽一兩。豉汁一升。相和灌之。牛有尿白。用當歸紅花爲末酒浸一碗灌之。牛身上生蝨。用生當歸搗爛。醋浸一夜灌之。牛忽肚脹狂走觸人。用大黃黃連各五錢。雞子淸一個。酒一碗。和勻灌之。并牛尾焦。不食水草。仍照前方。

用白甘五錢共擂之。牛生白膜遮眼。用炒鹽竹筒吹存性細研一錢點膜上。牛病可醫有藥即愈。若念一歲之收成牛力甚大。不得不鄭重至此也。彼一等小人。既資其力。而反爲之剝其皮。食其肉。忘恩負義。一牛之不若也。當力農者尤當嚴私宰。

凡牛力窮者。以鋤代耜。亦可不藉牛力。盖貧農之家。會計牛值。與水草之資。竊盜死病之變。不若用人力爲便。則宜一人扶犁。兩人以扛懸耜。項背相望而起土。覺日儘敵一牛之力。至若梯田山角。不可施牛之

工則制作磨耙四五人肩手磨轉而一日亦敵二牛之力也然農用樹藝莫如耕牛之爲要。

一犂

犂以木爲之頭鑱以鐵其力在牛用以起土正而帶偏纔能翻轉其下曲轍斜高而上其四尺有八寸梢小可爲扶手如木勢不生就可用兩木合之下板一尺二寸上板三尺中間直起一木名爲犂箭或一犂杆長可三尺有餘取其直也後橫木前緊以駕牛者爲犂銃約計三尺三寸加以鐵鉤可接一短木名爲犂馬嘴一尺有五寸其犂盤又一尺二寸護

之用繩計六尺有餘以安牛身其牛軛二尺四寸象如人字一夫耕田十畝即應備犁一副其多者遞加庶春耕見用。

一 田耙

大耙用二木為資長有五尺橫二尺五寸前牙八後牙九坂其參差不相抵草根可以搜盡也繫之以繩駕以牛軛其制亦如犁然。

一 田軸 犁後用軸軸後用耙工夫有次第也

用雜木為之其象如輪俗名轆轤也長五尺圍圓二尺

有倚兩頭有𥷜懸繩以駕牛。隨地而滾。可平土硬。

一鋤

鋤有三樣。開荒者厚而重。平土者輕而快。除草者薄而利。總以鐵爲之。長有尺餘。寬可七寸。有耳。鬪之以柄。約有七尺許。並可爲行耕之用。

一笠

以竹編之。鋪以箬葉。俗云斗蓬。即詩所云臺笠也。可以禦暑。亦可以禦雨。

一蓑衣

有用竹葉者有用椶皮者亦有用蓑草皮者竹葉笠皆皮輕而易壞椶皮闊而可久形如衣無縫樣用之以禦雨不能濕。

一擴耙

小耙以木爲之有牙。取以梳草長可六寸。便於犂行。不至損折禾苗也中有長柄計一丈餘以竹爲之。

一水車 小車用手而推其制以次而殺

以木爲之。一名桔槔。用以戽水灌田。最爲農工急務其制小而長約有二丈。槽高一尺二寸。中格之分六寸五

分筍下洞五寸五分為上脈。脈底串以小長板。一丈九尺。名為仙人橋。橋上車板。循環而走。共計八十有八。穿以輪木。名為龍骨。計長各七寸。上下輪旋。激水入田。謂涌之渠。一如龍骨。俗呼為木龍是也。然緊要轉動處在軸。軸關以爲。又謂之車頭。上大八個。下小六個。八者圍圓可得一尺二寸。六者圍圓可得九寸。上下參差。兩不對格。此即可為一車之綱維處。其安放於兩小樁之上人用脚踏踏者。又為車蹬。十六個。穿於橫軸兩邊。如十字樣。搭之以架。人扶之。按脚如步。其車門廾之一升

一沮先處如山或用四人或用三二人毎日可灌田十餘畝此乾旱不足爲灾人力可補天工之不足

一籮筐 方曰筐圓曰筥則筐不方形與筥有別但筐不用因日普爲籮筐也

編竹爲之制圓安一剛竹繫之以繩可爲荷挑之用古人所謂筥也

一箕斗

編竹爲之口淺而底深可裝穀米其形如瓢然。

一稻刀

以鋼鐵爲之似鐮而小刀口甚薄有剉痕而生刺。日用

之則日決久不用磨并不傷手收穫後仍拾藏之以備來秋之用

一禾倉

禾倉者取其收穫時打裝穀子之用也以松木爲之體方寬六尺餘深三尺許叉編竹爲之係名稻廚以木板爲底高約有六尺旁隙開一門如城門一樣體圓中架小梯子及門而止用以貯青貨爲至便

一斗斛

以木爲之形方其旁有柄較準憲頒之式不可混用鄉

桶。一以遊合時價。一以知收成實數耳。

一風鼓或謂之風車

風鼓所以盪颺秕糠也。其制如廚。四腳。長四尺五寸。高桶之上。置一斗。方形以裝米穀。口開一尺五寸。高一尺二寸。斜窄無底。縫開一徑。約有八分。使米穀循循而下。當風面颺者此也。後面引風者爲鼓。取其圓而能轉。寬二尺有六寸。鼓裡之扇四面。każ邊一尺二寸有餘。中有橫軸。手執鐵柄。環而旋之。快若車輪。鼓之前。格爲二斗。一口向前。一口向後。第一口寬尺許。以便落好米於籮

筐二口寬五寸使白臍青腰米之不足者歸入第二斗

亦以分別米之美惡也

以上牛隻器具為農家必需之物缺一不可苟能全

其器具隨時加以工夫則收穫豐盈而含哺鼓腹之

盛自可見於

盛世

桑務事宜

出火起娘　大眠

大眠起娘　蠶老

柚棚　上柚

晾山　回柚

剝繭　分繭

繅絲　做綿

養種蠶　生蠶種

蠶有十忌

忌與冷　忌食濕葉

蠶架　繅車

綿環　養蠶猫

農桑易知錄卷之二

湖陽鄭之僑東里著

桑務事宜

一栽種

孟春之月。鋤地一段。開淺溝數道。以人糞和水澆於溝內。將隔年所收極熟桑椹子。埋入溝。上以鬆泥覆之。至三月間。桑子透發成秧。不時洗以糞水。到第三年。粗如指頭。長可三四尺。即起出分種。每隔六尺。種桑一株。考桑之性。宜旱不宜澇。乾則挺秀。澇則萎靡。如種後一載

椹多而葉薄小。當用移接之法。每年於春分半月內。剪取別株葉大而厚之桑條。約四寸許。用快刀削成鵝勞樣。即在本樹離地處所。將桑皮兩邊帶斜劃開。如人字樣。刀口約五六分長。所將鵝勞向外。於皮開處插入。使兩邊皮上。滋水粘連。用稻草緊縛。十日後。接上之芽青綻。使已成活。及至次年。所接前芽已成青條。方將本樹鋸去。留老幹尺餘。仍將青條繩縛於老幹上。以避大風吹折搖動之患。每年二八月。要上肥壅。如豆餅菜餅羊壅等類。平時再澆糞水兩次。每畝可得葉一二千觔。至

冬桑以收葉為要其或明將冬節帶葉剪下宜於剪處
虛中平　分於樹上俟其萌芽長出又生一葉可餧二
蠶多少去其葉須留嫩枝其細而短者當連枝早落如
不發　蠶亦須將繁枝要除其有細弱之枝條俟至霜
降後始將桑葉晒乾以餧羊若樹上有蟲蠹急須開時
尋看深入者用鐵鑿鑿取淺者用鐵絲捕入殺之其桑
必茂　一曰蠹之為害者最多一曰穿心蛀蟲食其本心也一
曰蛀油蟲蟲蛀枝節上蛀有蛀屑也一曰潛皮蛀
蟲食其皮如血上不妨若在皮上閣閣蛀食一道其樹
即死又曰樹條白蟲生於嫩枝其枝即枯即時拔去甚
易又有毛蟲食其葉又有白蠶食其葉又有黠蟲食其
葉須用竹筯夾去用頭箱蝕葉上野蠶可救故善種桑

者冬時間用小鐵耙在樹上耙去其子不使滋生蔓延

繇種 名石灰種 名鹽滷種

蠶種好歹不齊必經繇過者始能去其無力者而得有收成也蓋蠶種生於厚棉紙或光潔淨白布上先於頭年十二月十二為蠶生日將稱紙有若計種紙一兩如係石灰種用熟石灰三錢化成濃石灰汁 茶鍾候冷燒溫水半九盆不可太熱恐傷其子取蠶種子平鋪水面將石灰迸濺勻鋪於種紙上以手掬水洗之如係鹽滷種用食鹽五六錢和水 茶鍾亦燒溫水半九盆

取種紙平鋪水面，將鹽水勻鋪種紙上，以了滿大寬之。

俟候半個時辰，鋪於篩內，置屋簷上，冰凍三晝夜，收回懸掛高燥處所。

一 裝種 先包種紙，使得暖氣。

清明前一日，將鹽種紙收下，展開，揉有花安放種紙上，再用曬乾潔淨粗紙平鋪一二個，摺好，外用絲綿或綿花絮包裹，使暖，安放潔淨衣服之內。

一 窩種 種紙窩在人身，使得暖氣。

穀雨前五六日，桑葉漸次發開，其大如錢，即擇吉利日。

將所包種紙日間安放懷中夜間即置近身處所使得人身溫暖之氣則種子易轉倘或種子已轉而桑葉不大則當安置淨罈中不使和暖便可稍緩三四日也

一子轉 變綠色也

凡窩種者必是蠶婦連窩兩三日之後即出開看去其百花粗紙先有幾塊放綠者此子轉也蓋種子止是一般清水其色本紫轉則種子變成綠色水化為蠶矣看後隨即包好再窩如種紙上處處碧綠則轉勻矣不必後窩仍用綿絮包好放於原處以待其出也

一報頭　蠶兒先出者為報頭

留種之後必有報頭先出一見報頭即將燈草數十莖切草約長二三寸勻鋪於種紙上揩好仍將綿紙包裹不可使冷亦不宜在窩用燈草者使螞兒出來不致有擦傷也自見報頭三日方可收蟻大約在穀雨前後

一收蟻　蟻初生名螞兒

螞兒必得三朝出齊初出報頭雖不放葉亦不妨礙唯摘取野薔薇花葉子或隔年枯桑葉放在鍋內炒燥揉為細末勻糝於種紙上此時種紙下鋪篩內安放明亮

之處蠶在殼內得此香氣頃刻盡出。隨將鵞毛或鴈毛。鴈毛輕輕刷在紙上。用戥秤准。每蟻兒一錢。自初生以至做繭吐絲只須吃葉一百六十觔。即多亦不甚遠。仍輕輕刷在紙糊篩中。用鋼火竹筷細細夾勻稀。圓心勿令擠緊。蠶吃一餐葉便放一回身。恐口太緊吃葉不能均勻。而蠶有餓損之病也。

一餵蠶 初次餵養。

取各桑枝上。自上數下。第三第四張嫩葉。層疊十數張去蒂。用薄刀切成細絲。了如掛麵樣。用薄夾竹筷挑鬆。

不則恐生氣水勻勻餧之蠶蟻見細如毛髮必用細葉
絲子餧之方能個個上葉否則便成餓蠶矣。

一體蠶去其蠶屎葉渣

餧蠶一次即有一竹替子所謂替子者即葉渣子蠶屎
等類是也是以蠶婦收蠶到第三日恐其氣蒸必須體
刮一次所謂體刮者將篩面之蠶帶葉挑出種於別篩
倘有遺剩零星小蠶用竹筋子夾入別篩另餧將替子
晒乾留備香臭氣息燒烟以碎之嗣後一日體一次不
可間斷自頭眠以迄上柵俱要日日體刮若一日不體

替子即厚、厚則必烝一有氣水。蠶即受病。及到長大。其病必發。或身上發黃糙色。或頭上頸上。多黑班黑點。俗名暗膯膌。甚有遍身俱黑班黑點。狀如烟煤所染者。一般吃葉。總不生絲腸。到老亦不做繭。故體刮為要務也

一頭眠 蠶眠。則不食葉。如人眠然。

收蠶之後。餧有六七日。定要頭眠。將眠之前。必旺葉三四餐。所謂旺葉者。餧上即時吃過。旺葉之後。必然沸絲。蠶身雖細。即有絲吐於葉面。故謂之沸絲。及沸絲之後就要打裝。所謂打裝者。個個頭嘴仰面朝上。身子不動

俗名謂之打眠裝。趕住再篩一次。薄薄鋪上一層桑葉。此時底下必先有幾個眠娘。自此一餐薄葉之後。不可再餵。亦不可將蠶筐驚動。動則其嘴一縮。再要吐出嘴來便難。更要遮風。尤忌西北風。蓋西北風一吹。嘴便吐不出。唯輕輕移置帷帳內。等其吐嘴。嘴上有一點尖角紫蔭。則嘴已吐全。嘴吐全。則為眠娘矣。從沸篩時算起。一晝夜。方能眠成個個眠也。如過一晝夜。尚有不眠者。用竹筯逐一檢葉。倘不眠者多。再用桑葉鋪上一層。其不眠者。盡走入葉上。提出丟棄。其眠娘和替子。細細分

鬆安放於乾燥紙糊篩內名曰派替須用斑糠濃糝一層在上斑糠散燥眠娘蛻殼起來身上潮濕多用斑糠以收潮濕之氣此時蠶身如衣綠粗半分長矣

一起娘（謂初次蛻殼爲起娘）

眠後一晝夜身上嘴上舊殼蛻盡是爲起娘必待個個起齊再看替子上有綠布滿者名揚花替新起娘身長嘴潤彼時尤忌油烟香臭各氣息必俟起娘嘴老然後餧以桑葉此時切葉條子皆可放寬大概一眠一起必須兩晝夜之外方可餧葉第二日體刮時看來蠶身擠

緊必須分種別篩每日體列每日俱要分開蓋蠶吃一餐葉必定放身若不分開篩內太緊太密有多吃葉者必有吃不着葉者將來頭空而亮即是餓蠶

一二眠二次打裝蛻殼

緊要關頭全在二眠頭眠之後餧葉三周晝夜便是二眠總以天氣之寒暖定眠期之遲速若值天冷當微微煨以炭火使得暖氣暖則移蠶須要刻刻小心看餧此三周日內設有寒暖氣水潮葉兩面青葉相合便成氣水即是濕葉以及餓損到老必無收成第一不可失葉蠶在二眠內指起

頭來就餓。至於夜間。必要二人輪流看餧。切不可大膽安眠。過此二眠一關。就不必夜間看餧矣。到將眠時。其耻葉沸絲。打眠裝與頭眠時同。其一切保護眠娘之法。亦與頭眠時同。此時蠶身如粗棉紗線大。一分長矣。

一 二眠起娘

二眠起娘。嘴濶身長。微帶紅色。亦如頭眠起娘狀。必待起齊嘴老。然後餧葉。只須切三次葉後。便可用單張嫩葉。平不鋪上餧之。再過一晝夜。可用眠頭葉餧之。葉連嫩枝者。為眠頭葉。必須將光面向上。其體刮分蠶之法。

與頭眠起娘時同

二眠不用火。出火故名出火。

二眠之後不過三晝夜便是三眠其眠葉瀉種打眠裝亦與二眠時同其一切保護眠娘之法亦與二眠時同。此時蠶身有四分長粗如燈草每二十六個戥上可秤一錢多則二十七個如過一晝夜倘有未眠者只須用手指撿出另貯一篩俟其眠成收之其不眠者棄之不必再用竹筯其眠成者輕輕捉於篩內將替子盡行撿出不可破傷其身恐蛻殼不下亦不可擦傷其嘴恐嘴

蛻完不下。即爲重嘴。不能吃葉。扰完之後。秤其觔兩。每三觔種爲一箔。便可定後來收繭分數。大約每一觔出火蠶。收十觔繭者。爲十分。收七八觔者。爲七八分。再少則收成薄矣。

一出火起娘 三眠之後起娘。

出火起娘。亦以一晝夜爲度。必待起齊嘴老。然後餵葉嘴老者。必俟衆蠶盡行蛻完。而後餵葉。不因先行蛻完而遽餵以桑葉。謂之嘴老。至其體制分蠶之法。與二眠起娘略同。

一大眠蠶至大眠則壯矣。

出火之後不過三晝夜便是大眠其壯葉沸絲打眠裝與出火時同其提眠之法亦與三眠時同此時蠶身有錢串繩粗長有六七分用戥再秤石灰種六個可重一錢鹽煞種七個始有一錢分出火蠶一觔至大眠秤之可得四觔或四觔半三觔者則平常也

一大眠起娘

大眠起娘亦以一晝夜為率唯放葉與前三眠時不同隨手翻轉約一手掌起娘內尚有三四個眠娘就要餧

葉。蓋大眠起娘。帶嫩餧葉。臨老上椾時。不至慌忙。若等個個起全。嘴老餧葉。臨期一時齊老。人手少者。一定捉蠶不及。而沸絲到處矣。此時餧葉不拘正反面濕葉皆可不忌。唯忌霧葉氣水黄沙等葉。餧過七餐或九餐。蠶身必有一寸餘長蠶箔內推擠不去。其法莫便於鋪地蠶。先將蓬鬆軟草葉子。南方俱用稻草鋪底。即將蠶分送於上。餧葉約高一二寸為一餐。地下須留走路。以便餧蠶。如養蠶少者。一二斛出火之類用蓆上亦可。箔內亦可。自收蠶起以至上椾。日間餧葉六七餐。夜間三四餐足矣。蓋夜間

與京蠶吃葉猶遲也

一蠶老 將做繭也

大眠起娘後葉至三晝夜不論濕葉肥葉就餧不久（謂之肥葉）皆可餧唯忌露葉氣水至四晝夜蠶身便有二寸長粗如小指至五晝夜六晝夜蠶要老矣顏色本來青白將老時色如糙米取蠶向亮處照之通身明亮者為考娘蠶先老者謂之考娘既見考娘一面將葉薄餧三餐一面即搭山棚

一杣棚 置草把於上 使蠶做繭

用結實杆子或竹或木紮成臺式離地三尺高處處用繩紮定懸掛於屋樑之上取葦箔平鋪一面將草把子俗名州頭一尺五寸長預備以便將蠶送上做繭

一上柵 將蠶送上草把

蠶老在一二個時辰內上蠶亦必以一二個時辰上完為妙恐蠶在蓆子內做繭則繭歪斜亦無用也其上柵之法先將草把子撐開兩頭俱如掃帚一般挨次相依豎於葦薄上每撐豎草把一行然後將蠶勻撒於草把之內從裡至外一行一行以次而上上完後即用炭火

數盆安置柚棚下前後左右用蘆席門板密密遮好以關暖氣柚棚上面又要透風如遇微微西北風天時涼燥甚好倘遇南風又要遮蔽如遇西南風將來取繭必費力也

一晾山 去其所圍之物使之透風

初上柚時必用炭火幾盆不時加炭弱旺兩人輪流看視小心火燭俟兩晝夜後繭已做完聽之寂無聲響蓋蠶做繭時聲如陣雨聽之無聲則繭已做完矣即將火盆及遮圍之物悉行撤去摘取桃枝插以柚棚之上晾

過一日。繭子內蠶化爲蛹。到第四日。可回山採繭矣。挿桃枝辟邪也

一回山 採繭俗名爲回山。

蠶上山後。至第四日。蠶身在繭內。皆變爲蛹。俗名蠶女也。此時男婦齊集採繭。將繭採下。盛竹筐內。每秤十觔。如火出蠶十觔。收繭一百觔。即是十分收成。然必十觔一篇。薄薄勻攤。以防烝也。毛繭一烝。絲便不好取矣。

一剝繭 俗名謂拘繭也。

回山之後。一面安置鍋竈繅車。一面剝繭。將繭子外一

柞蠶透子剝去蠶透子煮熟打成綿線可織綿紬即俗呼爲繭黃也諺云蠶性不如繭性毛繭最易發烝須一二日剝完爲妙

一分繭

分別細繭同功穿頭以便取絲

分出細繭以便繅絲其大繭俗名同功或兩蠶合做一繭或三蠶同做一繭其緒紊亂只可抽取粗絲不能取細絲且粗絲價賤不如撿出用草把燒灰淋水煮熟做綿又有穿頭繭不能取絲亦可做綿又有蠶尿繭蠶於做繭時先撒一泡尿如尿沾在別繭上絲緒便抽不出

又有紫痕繭。蠶於做繭時。緊靠草把子上做繭者。定有一個紫瘢子。俱不可做絲。止可做綿。故剝繭時。須分出另貯。其細繭剝光。每十二觔。做絲一車。一觔光繭抽取二兩絲。謂之對花。取絲一兩七八錢。只算中平。若每觔止取絲一兩五六錢。或一兩二三錢。則分兩不堪矣。

一繅絲 將繭放於熱湯以抽其絲。

將水放鍋內燒至將滾。取繭二十餘枚下水。用毛竹一片。長一尺。鏤成五指樣。名爲絲快子。即將絲快子打緒。隨手撩起。摘去亂絲頭。絲頭煮熟仍可打綿線纖紬 分做兩股。穿過

做絲釗了再挑絲鈎上然後將絲搭到車上搭之緒頭上五六個繭起至八九個繭止多則扯落少則續上是爲緞絲其價則貴若繭至十四五個爲一緒其絲便粗粗則爲紬絲而價輕矣

一做綿

繅絲已畢蠶蛹將同功蠶尿柴痕穿頭等繭即日草把燒灰淋水煮熟將同功繭另煑一鍋蠶尿柴痕穿頭皺口等繭另煑一鍋俱用清水洗去黃水乃用清水漂着另用木盆一個盛水其中用雙手將繭剝開翻轉套在

左手掌上將蠶蛹摘出肥地。做成手透子。每大繭五個。成一手透子。小繭十餘個。成一手透子。退下。再剝再套。剝完。將手透再上綿環。便成大綿兜。其環綿之法。亦用淸水盛於盆內。將手透子。放在水內。用力扯開。約一尺餘長。帶水兜在綿環竹片上。用力拏下。大約四個手透。可做一個綿兜也。

一養種蠶　揀出好者。另行餧養。以爲種蠶

蠶到二眠時。揀取強旺者。分出另餧。每一晝夜。比衆蠶多餧二三餐不等。桑葉吃完。即要餧葉。防種餓也。故必

加意小心受護採繭後即將蛾蓬子剝去薄薄攤於篩內勿損不老不嫩好桑葉覆於繭上俟至十二晝夜蛾頭必轉蛹化為蛾矣

一生蠶種 蛾批紙上生種

五更時分蠶蛹既出蛹先變為蠶蛾即向繭頭上衝繭鑽出便為蛾子初朝名曰放標如一百個繭不過先出五六隻或十來隻蛾子第二日名為正朝第三日出齊每日清晨分蛾即等母蛾成對連對提於紙上新蠶種紙必先在做絲湯內泡過三道方不脫落或捉於潔淨

舊白布上候其對到胸午始將公蛾拆開丟棄母蛾撒尿後便做勢生種生到黃昏時方止第二三朝生種時須將母蛾排放均勻勿使種子堆積即用細竹竿子掛於房內以待臘月然種次年收蠶

以上各條育蠶者必其事事遵循則蠶無諸病之患而收繭自必豐盈假如數口之家便養出火蠶十觔即可得絲十觔以此時而論更可得白鏹十五六金仰事俯育均有倚賴矣

蠶有十忌

一忌寒冷

天氣寒涼蠶房內須種火盆常使房內溫煖大眠以前若使受冷做成寒病到老成爲殭蠶無收成矣殭則一向吃葉面下半身巳不能動矣

一忌食濕葉

天時將雨便要採乾葉預備倘使連日陰雨亦必將濕葉用繩晾起將葵扇搧乾纔可餧蠶倘有濕迹亦必以平時洗淨白布抹乾方可若大眠以前吃濕葉老來必成氣水蠶爛死不做繭矣俗名節節高擺儲頭皆爛死之別名也

一忌食霧桑

晨起迷霧須將門牕關閉帶霧之葉先將清水洗過再用潔淨細布抹乾方可飼蠶大眠以前若吃霧葉老來必成白肚蠶腹下有白水流出滴下於蠶身上好蠶亦似此流水而死無救成災凡蠶食霧葉到老必在簇沿蓋頭肚下有白水流出俗名拖板子是也

一忌食氣水桑

夜間桑葉不打鬆停好便蒸熱熱即生氣水蠶當螞兒時只在樹上摘取幾具葉便夠倭幾餐及其漸漸長大

頭眠更無多如防險前及過夜葉只須剪幾根桑條或幾十根桑條養於水缸之內不使風吹則葉鮮活而不燥不無氣水之患若大眠以前或食氣水葉老來亦成爲白肚蠶矣蠶食氣水葉即白肚流水而死即成僵死其色黑故名糊籠頭

一忌食黃沙葉

仲春天氣黃沙漫天桑葉遇之則不長如遇黃沙天將葉剪下用清水洗過晾乾方可餧蠶若以黃沙葉餧之蠶必不長且要眠死黃沙乃黃河灘上之飛沙其細如麪

一忌食爬葉

凡地上初澆入糞者其葉必肥不可餧蠶必得過七晝夜之後方可大眠以前若吃肥葉凡遇眠時必有肥青者蠶身分外粗肥皮膚光亮如油漆然不肯眠矣

一忌餧葉失時

蠶食桑葉原無休歇或餧之久逾時刻蠶即受餓大眠以前吃葉不到做成餓病老來必成亮頭蠶（俗名謂之蘇空頭）到老不做繭亦不死也（俗名謂之活殺了）

一忌微氣

蠶房內從不安放便桶溺壺及一切臭惡不潔之物蠶

月禁食非葷口內出來之氣亦臭故禁之浙俗少年夫婦每年於清明日自母家接回及收蠶時媳仍回姑一室夫婦不敢同床恭蠶乃天蟲其性最潔若使穢氣觸之背白好蠶頃刻變成黃色不吃桑葉一二日後俱軟死矣

一忌香氣

臭氣固所當避而香氣亦所當禁蠶房之內一切辛香之物及氷麝之藥俱不可開於蠶房如香氣觸之亦不吃葉故平時將頭二眠替子晒乾臨時燒之以避香臭

之氣

一忌生人

養蠶之家。門前必有禁人記號。或寫蠶月知禮。或寫育蠶二字。或寫蠶天自撕。貼於門上。如遇生人進門。或在門外叫喊。蠶就要時變壞。或沿篩走。或不吃葉。故湖俗殺雨之後。停徵停訟。差不下鄉。重蠶事也

以上各項避忌若能自收蠶以至大眠。刻刻留意不使稍有沾染。則將來回山採繭。必有十二分之收成矣。

育蠶器具

一草把子 俗名草頭

正月內將稻草剔去外面殼葉子，以小釘耙梳之，則殼葉去盡。用鍘刀鍘去頭尾，約長一尺五寸。分手握一小把，做一草把。將根下稻草稍七八根，在下五寸許束緊。等到上山時，取草把子，用力一擰，則上下兩頭撒開。遂可接連直豎於蠶薄之上。一個草把子上，可上老蠶一大捧。撥一觔出火蠶，五十個草把，亦足敷用。

一糠斑糠 即穀皮，用火煨之存性。

淸明日將蠶皮煨焦存性薄薄攤於地下候冷收好備用。蠶自蟻兒以至大眠每體一番要糝一層斑糠於篩箔內每眠起一番要潑糝一層斑糠於蠶身以收潮濕之氣宜多備之

一切葉刀長六寸木柄

以鋼鐵爲之刀口要薄總以快爲主薄則桑葉不連蠶亦好上口吃也

一桑剪七寸長兩旁用舊棉花裹之以免手上起泡

以鋼鐵爲之形如銀剪而長快則桑枝不裂發一業亦

易。

一 葉筐

以細篾爲之。形如斗大而矮小。所以盛小葉。倭蝸兒俗名小茶籠也。蠶漸大則需葉漸多。又用大筐子盛之。此皆摘取枝上之葉。俗名大茶籠也。至三眠後。則用桑剪。連枝剪來。用大篾片。編成大筐備用。俗名謂之葉蔀。

一 蠶篩 以竹編就。大小不一。

以篾編之。有蝸兒篩。狀如大圓盤。有二分篩。闊圓有六尺。有三分篩。闊圓有丈餘。用厚實黄紙糊好。蠶小時。用

以貯蠶體，剖極是輕便。每箔十觔出火蠶，須備四五隻。

一蠶篩 不分大小總要一樣，以便上架也。

篾片將篾編成，可不用糊紙。邊高二寸許，圓圍有兩人合抱大。蠶到出火大眠時用之，每隻可貯大眠四觔。若大眠後，可鋪地蠶篩，不用矣。

一蠶箔 以細蒿編之，雖於山棚之上，以便豎草把子。

以細蒿爲之，剪去蒿葉，用細麻繩將篾編成。編得密，則蠶落蒿上，仍可赴至草把子上做繭，不使蠶落地下。

一蠶架 所以架箔，每架可箔九隻。

以杉丈二分各截為細木十根各長圓再用粗木做一横上用短圈十根其長圈中間及短圈頭上做雌雄筍鈎簧仰於鈎迎處鑿孔用竹釘筍之擺立如三角旋能活相可以搬移捆繹高七尺寬取其架偏不拘尺寸每一關上下相去七寸餘

一絲車抽絲必用絲車

先用橫木四塊高二尺四五寸每塊寬有五寸厚有一寸五分做成四方樣將兩塊頭上鑿開兩門以安放軸頭以一塊留筍寸許以放轉墩使絲鈎横木往來移送

也。絲鉤橫木長二尺。兩頭寬一寸。鑿有圓眼。放在轉墩之上。使之旋轉。尾寬五分。中豎兩鉤。以定絲之板頭寬窄也。再用木架一個。高一尺五六寸。寬厚俱五分。中以絲絡兩個。穿定架上。使絲從絡上經過。絲乃光細。

一綿環 以環子透子。

小板一塊。長二尺。寬窄厚不拘。兩頭鑿小洞兩個。用側光毛竹片一根。長三尺五寸。濶五分。厚二分。環轉如弓背樣。裝牢於兩洞口。以爲做綿之具。

一養蠶猫

蠶在蟻兒時收拾保護尚易抵大來必能傷 眠之後須要防其從牆直到上柵做成繭子倘來傷損故蠶猶乃爲緊要

各項器具皆蠶事所必需先時預備收之若等臨時而思用則晚矣。

農桑易知錄卷之三

農桑善後事宜

潮陽鄭之僑東里著

農桑善後事宜

一戒游惰

人生精神日用則日健日惰則日疲近見少年子弟穿没見之衣吃没見之飯此時或讀書或治生何患業不成就乃群習遊嬉三朋五黨始而飲酒下棋繼而呼盧鬪勇久之嫖娼妓開場賭放僻邪侈無所不至雖有千畝田百畝桑立刻傾蕩諺云子孫勤儉何用吾憂子孫

倘奢空作馬牛此言可警心也故凡爲父兄者於少年子弟除讀書之外或農或工或商必擇一事業隨他才質著令學習俾身有所拘束心有所營謀雖不必遽求賺錢發家而究之歷了多少辛苦閱了多少人情世務曉了多少財貨物理知錢財之難得便不敢濫用而空費從此見識一高生財自有妙法至於家中奴僕亦不可。他空閒必使各任技業年少者責以重事年老者任以輕務寧拙毋巧寧久毋暫則日夜忙促自不至造端生事而竊則亦喪廉恥可以無患矣

一勸紡織

紡織爲婦女一生要務古云一女不織或受之寒故王政所施首先責以蠶事次及紡績誠恐婦職怠荒坐消歲月而必以女紅見責也江南蘇松間民間婦女咸以紡織爲事論之工人僉云一婦每日可出布一疋計值可得貲一錢五六分每疋用棉花二觔半織成一疋計其本約費八九分每疋可賺得銀六七分合而計之其利益足當湖地蠶事之半可見紡織一事其利甚溥民間婦女人人當習之乃蠶事獨擅於浙之湖州而紡織

獨精於蘇松他如河南山東江西湖廣諸省間有織布者要皆粗惡不堪亦有終身不事紡織而杼軸紡車絕不經理一遇旗亭廟會讌俟燒香輒成羣結隊藉以嬉遊以有用之工夫而消磨於冶遊豈不可惜故當於農桑後急宜遴選紡織之人首先倡之則杼軸紡車一一具在合婦女相率而學之習之久則彼此相安所謂習慣成自然也至如數口之家計其一冬可得布數十疋貧者自用而外尚可變易省財饒裕者亦可作爲衣飾利益所關實非淺鮮昔婁氏有言曰逸則淫淫則忘善

[illegible]

一 息爭論

訟獄一事最是勞財費人之吵亮要財也光棍之扛幫要財也干証之謝禮要財也訟師之刁辨要財也差人之需索要財也經承之舞弊要財也貪官之行賄要財也疲官之擱延要財也夫錢財實是難得即爰有自畝田自畝收除工本完糧冠婚喪祭諸大務外所留者那得有幾挑稻穀那得有幾貫餘錢此即十分勤儉亦難保衣食之充足奈何廢時失業奔走許多道路守候無

情衙門裏中幾個難得之錢。白已必要攢完而後已。極其情態。呼竟叫娘。一若不共戴天。有寧死勿生之狀。及至堂事既虛。刑法情願受了。工夫情願廢了。錢財情願花了。這等看將起來。從前喫虧都是假。今日喫虧纔是真。從前小虧不肯忍耐。今日喫此大虧。自然有死無生。乃竟不肯氣死。仍與讐人共戴一天。其心胸之愚昧。何至此哉。是宜及早回頭。把性氣忍耐。就有爭鬬之事。寧我容人。毋人容我。聊于情度理。包全許多體面。省却許多工夫錢財。少結許多寃家讐恨。此時化有事爲無事。

數大事務小事與公熟籌，總得實而在是矣。各僱門市聯日有開齊相資，要無事休入此門。此言可與百姓約。

一定房屋

房屋人生安身之所，也農家所甚難，敵土木之費，只宜堅固，不宜高聳，聳則墻檣可久，高則風雨飄搖，宜多間，不宜寬大，冬則淺窄，日後子孫承產之計，大則修理廢財。若不得者，亦竟不得，居不得闊屋太大，若之不稱也。資不得闊屋太大，難以承受也。禮云，凡為宮室，必辨內外，男僕居外，女婢居內，深宮固門，閽寺守之，男不入，女不出，是凡造房屋廳堂之

外繼以廂房廂房之外繼以餘室庶內外齊整規模可為嚴肅未開雕花刻草致干越禮而犯分昔李文靖公曰屋宇當傳之子孫若改從寬大子孫未必為宰相居之不相宜也今我身食厚祿藥資亦可治第但念世界缺陷要得圓滿如意門求稱足減後人之福吾甚樂此不須更造世之衣食頗足而妄思造大屋學者亦可借此為鑒至於置田建屋者更屬可笑

一節飲食

口腹之欲投一身底今日喜食鮮明日即厭其餘一日

用錢一百千日間用錢一千世俗之所以日日服爲坑
者有此通不知家計出入雖然可知買雞一隻換米一
斗買肉一觔換米五升一歲之所入無幾何當盡淡之
所用是宜立一式以爲之準如農桑有千畝者三日一
肉每日一小肴農桑數百畝者五六日一肉間日一小
肴農桑數十畝者每月一肉十日一小肴其農桑無多
者以次而減庶日用之多寡以稱家道之有無至於緊
要處又在檢查廚房毋致拋棄米飯近見庶士之家婦
人多習安逸或數餐或煮菜但委之婢僕任聽狼藉傾

棄溝廁而不知。剩留腐爛而不恤。而一己之三餐。又最苛求佳餚。夫以中饋之職委之他人。已可愧矣。而又以無饜之口。責令夫男之供饌。更可愧也。世人多簸。不可嘆哉。

一儉服飾

人生衣服。取其禦寒而已。彰身而已。不可破裂污壞。以致人不敢近。亦不可綺麗華繡。以致暫不能久。蓋農桑之家。先籌食。而後籌衣。有食而無衣。外雖樸。而精神必旺。若有衣而無食。腹已饑。而形容必槁。此緩急之際。當

人但能循之者乃近今人情奢侈日甚以儉救方今爲
以補綴修飾凡如衣服今日看其新者明日仍然
其貴爭矜息之時費以爲一身之體面。隨波逐流。貧窮
不可勝算。試思。一夫受田百畝。不爲富亦不爲貧。統計
一歲所入得穀不滿二百餘石。除五十石以爲種子灰
糞之用。留三十石以爲修整坊屋祠宇墳塋之用。留二
十石以爲親戚往來宴會慶賀之用。再留五十石以備
一己婚姻喪葬之用。又再留十石以爲疾病湯藥之用。
此外所存亦屬無幾。倘由父而生二子。百畝者僅得五

十畝。出二子而再生四孫。五十畝者。僅二十五畝。再或五男三女。孫子頗多。不幾束手立斃乎。到得此時。豈計問乎錦衣繡衣。豈計問乎狐裘貂裘。即有衣裳滿箱。恐變賣之。不足以當三餐之口腹也。可嘆實甚也。是宜於家時。凡有衣服。以梭布為之。寒則加之以棉。暑則易之以葛。見賓會客。始用紬綾紡綢繭綢。止取一袍一褂。畢仍拾藏之。不當以時服用。而家中僕婢傭工等。一概不許穿及紬綢等物。一以杜浮華之漸。一以定上下之分。古道自處。庶於家道不無裨益。然家道吃緊處。全在婦

人婦人。有賢且淡薄者。有素荊釵布裙。且勤紡織。若婦人亦不賢者。驕傲成性。忘丈男之經營。惟知一日之粉飾穿的花紬綾羅。插的金玉珠翠。假入庵拜佛以顯其華麗。托三姑六婆以引其遊玩。此不特視錢財如糞土。直把廉恥爲虛無。俗語云。破家之道。半在婦人。此言誠可猛省。

一 裁宴客

所貴於賓客者。謂其道義相交。不徒事飲食之豐嗇也。

所貴於待賓客者。謂其誠敬相與。亦不徒取佳餚之羅

列也。近見世俗間。粉飾目前。不顧日後。凡遇一客到門。烹雞宰鵞。搜尋山珍海錯。以爭一時之體面。內外可稱爲慷慨。不知上席費銀二兩有餘。中席費銀一兩之多。合算起來。已花穀四五六石。綜共有一二觔。倘或接踵而來。則終歲之所入幾何。中人之產。浪費之而如洗。爾時饑寒廹身。賓客日遠。昔日之體面何在。今日之寒酸實可憐也。是宜斟酌一規。以長保農桑門戶。如遇親朋寄久行來訪者。先待之以茶。而後款留之菜可二葷一素。酒不過六七行。而再繼之以飯。不必過爲勉強取

其親已也若延客升筯待之以茶而後數程之菜可三葷二素酒不過 席亦不必多物所繼之以飯至若冠婚慶賀諸大喜不論客來近遠總是六人爲一席每席六菜四大葷二小葷佐以二點心酒聽其量如各有微酣而後繼之以飯而止如此彼此適中不至過奢而蹈後肆之病亦不至過儉而取慳吝之誚司馬溫公有曰先公爲羣牧判官時客至未嘗不置酒或三行或五行不過七行而止酒沽於市菓止梨棗桃蓮殽止一魚一肉二蔬菜器用磁漆此正可爲今世法也物薄而情厚

意殷而禮勸待賓客者知之爲賓客者諒之。

一 重喪葬

父母之喪以哀爲主哀過而儀不及。於世情畧少遺憾。儀過而哀不及於天性即有乖離。近見士庶家居父母之喪只在情面上講究而不從天性上認眞其於初終數日。招集親朋伐鼓鳴金高歌劇飲謂之鬧喪及至將葬發引出資演戲於身負木主親朋共爲觀劇謂之送喪此風俗之陋所謂忠信之薄也又有一等延請僧道作齋作懺念經咒爲寶籙旛幡黃爲阿彌不知經懺

可以度生求開誦經懺者愈多一日之需僧道可以活度他人何不使僧道度活自己或謂念佛爲喪善乎應先於父母在日勸行善事如謂滅惡則陷親不仁何當向淨侶而白其罪忍心害理莫此爲甚至於三月而葬只以安先靈於地下乃又貪戀風水或稱房分不均而延挨歲月或貪他人吉穴竟至侵佔而盜掘倘勢不能行又變賣田產多方謀買謀焉而訟訟焉而鬭雖千金家業蕩然而殆盡夫吉地原從心地而得地理與天理並行果其積德風廻水轉山以人移如其貪謀陰據則

山靈土地豈不厭絕況求吉穴而蕩殘是未受山之廕先受山之波害矣稍明義理何至愚昧若此是宜恪遵文公家禮而行新喪食粥苫次毋貪衾繡華麗之物成服後酌酒點茶朝夕哀慕如一而粧結幡幢爲經迎佛可以不用將葬只擇土色光潤草木茂盛之處卜吉而安不可聽信堪輿致候停棺累歲既葬則宜立墓碑設木主據實刻列一以紀父母之姓氏一以叙子孫之支派此不特將來昭穆不紊并以防流後者之可識認如此費省而易行哀至而質長在以視夫徒後殯埋之

福蔭子孫富貴顯榮者相去遠矣馬融曰喪葬之禮約時終者掩藏其此之謂乎

宜婚配

夫婚者人道之始也門戶相當年齒相對即可締結姻親不可過為推求倘男長當婚女大當嫁若欲索求聘金講議粧奩勢必阻抑而失時近見世之嫁娶夫何貧富皆不合禮有一等抱養鄰家女孩不選媒妁不立婚書女將及笄因而悔婚而後强搶搆訟結不可解又有一等假粧門面不量家道之有無一嫁女動用錦緞彩

綾金珠翠玉此所謂奢侈養驕女也一娶婦動用樓亭臺閣彩輪酒船執事護送此所謂痴漢養驕兒也至問何爲納采何爲納幣何爲親迎賦焉不曉夫文公家禮貴賤可以通行通行可以永久賦焉不曉何以成禮况十兩爲中人之產因婚配而靡費濫用恐水落石出不得不露出寒酸色相也更可笑者世俗間新婦進門後不論親朋強賊鬧進新房或曰鬧婚或曰打花高歌劇飲由昏至夜令新婦侍立各唱花言巧語以博新婦一笑不知男女有別漸不可長娶婦成家之始將來許多

矣從今貧此出乃初進門來即如此戲謔雖有貞正女子可保其初志之不紛乎學輕佻弄乖巧未必非初昏不肅基之也深爲可恨是凡農桑家應恪遵古訓爲是欲娶氏先命媒妁通言許之然後納采紬不過二疋酒不過二瓶既納采然後具幣請期亦陳設禮物不豐不簡婚期既定然後壻適婦門親迎奠鴈而拜三揖三讓婦始奉女登車歸再行合巹禮語云閨門之內肅若朝廷蓋言敬也則此禮節煩多非以拘苦人也禮以養正正以端人道之始也

一完國課

國課者。古所謂貢賦也。賦出於田。貢之自下。爲下急公奉上。方稱爲循良百姓。乃近今之人。每多抗頑。雖遇收成時候。把些剩餘米穀。東扯西拋。竟爾浮費濫用。至於朝廷正供。反視爲不急之務。不知奏銷定限。官有考成此時差催提比。勢所不免。旣受比較之苦。又冒欺公之名。欲借貸以還公項。而加三利息者。至此加五加六矣欲變賣田產以塡補。而田產價値百金者。富戶刁措之而僅可折半。要錢糧到底難欠。懊悔到底難逃。貧窮到

反難當親戚恥笑。要子孫亦何益哉。惟願先措辦先
時爭納。以清一年之公項。倘力有不及。或自分為三限
亦可。如額及一兩者。二月完三錢。四月完三錢。八月完
四錢。合之不見其苦。通之不至於忙。省了公差無窮滋
擾。免了里長多少茶錢。一生快活。即在於此。語曰。輸官
不貧。欺官不富。又云。若要寬。先了官。此言可謂有理。
由此觀之。人謂昔日之百姓富。今日之百姓貧。正宜
推究其故。蓋天下生齒日繁。歲盛今日。由一家計之
十年可得數十丁。由族計之。百年可得數千人。人人多

者用自廣用廣者宜用廣而寬之各處田土如一也以田畝一定之物而取以供千百倍無窮之用是世間田產昔以一人專之今則數十人分之昔以勤儉守之今則華靡耗之價不得不高物不得不昂人安得而不窮耶孟子曰食之以時用之以禮斯言也誠今日救時急務

一選鄉約

鄉約之設正倣古人鬪師黨正之義俾其宣化於鄉以佐官司教刑之不逮第習治日久或以衰殘老邁聊備

官府查閱之數，或以庸儒鄉愿蕭風無藉，行可取倣衙蠹之老人，又或鑽營充補，此可以欺凌善弱，武斷鄉曲，以致賢人以議道為榮，高士多厭棄而不修，良法美意，漸減殆盡，深可浩嘆。不知鄉約者，所以約一鄉之人而歸於善也，就鄉里中推選，毋任情，而公衆一年高有德、孝悌力行之士，以為一都之約正，并擇一二老誠端謹正直之輩，以為之副，而後同鄉共井，倣呂氏鄉約之儀，始於德業相勸，過失相規，終於禮俗相交，患難相恤之意，蓋一都之內，有某某善行可取，行某某識字讀

書。查明其能孝悌。能敦睦。能廣行施惠。能勸誘人善。則約同約之人。書之於籍。共相獎勵。互相勸勉。其或行止有違。遊戲怠惰。動作無儀。同約之人。又直告諸約正副。以義理誨諭之。互相規戒。蓋人生天地間。誰沒個良心。衆人各提出良心來。是非難掩。你知我見。哄瞞不過。就事剖斷。至公無私。那個不服。所有爭執。未必衆非而一是。亦未必衆惡而一善。舉一鄉善惡功過。可法可戒之事。無不昭然。卽舉一鄉之勸善懲惡。以至於改惡遷善。無不卽此以進淳厚。此正德業相勸。過失相規之義也

至於禮俗相交凡遇婚喪祭應慶賀者慶賀應弔賻者弔賻或以齒德爲序或以姻親稱呼隨其往來總序無薄等親亦疎將患難相恤人多忽畧鄙俗諺云富貴有遠親貧賤無近隣人情只喜錦上添花那知雪裡附炭不知比戶而居烟火相連不可作爲不知如水火盜賊一聞喊救隨衆救護則有之疾病死喪施藥帮助則未也鬧熱場中助舉一二大事偶附坎內代爲區處公呈則有之若恤孤扶貧俾無失所則未也故患難相恤今日雖行之事亦今日切要之事勉強去行俾百姓决

無不有收穫也即謂人心不古刻薄成風安得共臻夫禮讓之世但十室之邑必有忠信現在須發

聖諭廣訓每月朔望擇於公所適中處進子弟而講讀之試思十六條中那一條非足衣裕食之原那一條非行仁講讓之本那一條非綱常名教之大那一條非保身守家之說懇切顯易家喻戶曉和平之福世世子孫可守勿失也又或謂

聖諭字萬言窮僻愚民難得一一記憶但思孝順父母尊敬長上和睦鄉里教訓子孫各安生理毋作非為這六句

包盡做人的道理。凡爲忠臣、爲孝子、爲順孫、爲聖世良民。皆由此出。無論賢智愚不肖、皆曉得此義、俾百姓切實遵行。於所舉鄉約。各相禮敬。於爲約正副之人。亦以道自守。凜凜恐有負此責任。地方有利病。時得而陳言之。地方有善否。時得而舉報之。以一鄉之約束爲任。即以一鄉之興利除害爲任。行見後進者有所興起。勸化者樂觀其成。孔子曰。吾視於鄉。而知王道之易易也。斯言豈或爽哉。

一重保甲

設立保甲。只為地方。而百姓却乃欺瞞官府。虛應故事。即着逐里編定。逐戶稽查。而掛一漏二。移東就西。毫無實際。倘或事出意外。茫無頭緒。以致防盜無術。束手待斃。小則竊。大則強。及至告官。得不償失。即能獲盜。牽累無時。拋棄本業。此非上司之謀百姓不至。乃爾百姓之自為謀者疏也。民族雖散居。然多者千烟。少者百家。又少者不下數十戶。再或零星獨戶。亦可一望相連。平日相親相友。守望當嚴。須依奉上司條約。互相講議。每十家為一甲。合十甲為一保。即立一保長以稽查之。此保

長就衆人中擇其才幹有爲公明正直素所欽服者報明於官以優禮待之無事資其勸導有事則聽其約束先期將各戶姓名列開於牌十家內觸目可考對牌核明便可審察其動靜其中或有不安生理出入無時或往來相與多面生可疑之人或常有牛馬銀錢費用不經或行兇使酒相聚嫖賭諸如此類即係不法便通知保長囑咐本人父兄可教訓者令其急早回頭如不遵改記入冊檔若其人結黨而出經旬不返即密行報縣以便究治蓋境內聚處耳目難欺那個遊蕩無賴不事

生涯。那個強梁惡橫。蹤跡可疑。衆人斷無不知之理。秉公呈送。則公道常伸。地方自然安靜無事。即或慮其鄉村子弟。有碍情面。事後報復。禍延不測。不知誰家無子弟。誰家不要子弟之賢良。与其貽害於後。何如預禁於先。与其焦頭爛額。悔之而無及。何如旌別淑慝。以期於改行而安良。倘或家長狥庇。鄉地查出。某牌某甲。十家連坐治罪。如此嚴行。則一人罪犯。九十九家之責也。九十九家耳目。一人善惡之鏡也。平居互相叮嚀。一有發覺。則彼此幫拿。即有大盜橫行。而衆保相援。立見就擒。

此語奸防盜保甲一法誠爲百姓要著也乃欲安民而爲民不想自安官欲弭盜而爲民反爲藏盜之藪有窩家有引線詭秘首出盜源乃不可止如鼠竊盜劫其中或本家人或親戚於前數日其人必以他事往來探偵動靜言語面目必多可疑即平日相認者來往頻數瞻視不常亦是打聽消息況盜賊行事必不能遠涉一恐腹饑力憊一恐隔日事變一恐天明事露故凡失事不過就在一二里內前有窩隱勾引之所十家牌內果能於此等蹤跡物色之察訪之則盜可得而窩引亦淸矣

而其要總在於和氣滋和則同心。同心則力聚。百井結爲一體。千室聯爲一家。觀俗於鄉。則里仁爲美。化行於下。斯比戶可封。未有人各任情。家自爲俗。而能成夜戶不閉之治者也。凡爲百姓者。應先有睦婣任卹。休戚相關。而後力行於保甲之舉。則無奸宄。無盜賊。安枕樂業風俗淳美。保甲之效行。將與約正相爲表裏也。

一備救荒

重農貴穀。有備無患。但天灾流行。出於人力所不及防意議所不及料者。亦不能免。故水旱蝗蝻。春秋疫癘

不絕爲民災斯者雖有下縣賑恤煮粥安撫之法而爲
百姓者亦救荒不可無術第一要養性命全在五穀五
穀盡而糠粃繼之糠粃盡而草根木葉繼之如粉葛蕨
萁二者最美取於山中挖起洗淨搗碎以水淘汰去渣
水澄粉漿取出充食甚便若芋實桑椹菱芡荸薺採取
殆盡何處可來充饑唯稗米一斗可舂三升米皮豆屑
和瀰蒸煮食之無患至海米蘋藻所出亦少待取當穀
亦非救時通論山中有一種泥土其質膩味甘人稱爲
觀音土食者頗多而土氣膠粘腸腹二三月後死者無

笈。此種誤人不淺。歷有明驗。不可不慎。至辟穀之方。載於救荒本草。王氏農書。與夫山居四要。山娥清玩等書。立言頗詳。而按之實少有驗。惟劉景先一方。與許真人濟世一方。傳述者多。而醫書內。亦以用之有驗。屢屢鐫行。劉方。用大黑豆五斗。淨淘洗。蒸三遍。去皮。又用火麻子三升。浸一宿。漉出。蒸三遍。令開口。取二味之仁。共搗爲末。圓如拳大。入甑蒸成。時蒸至子時止。直至寅時。出甑。午時曬乾。爲末。乾服。以飽爲度。不得食一切他物。第一頓七日不饑。第二頓四十九日不饑。第三頓三百日

不飢不困老少依法服食永遠不餓如遇荒年子仁依
之若欲如舊飲食用葵子仁三合研末煎湯冷服解下
前物如金色再用飲食並無所損此隱者所傳仙方也
許方用黃豆七斗芝麻三斗水淘過即蒸不可浸多時
恐去元氣蒸過即曬曬乾去殼再蒸三蒸三曬搗爲丸
如核桃大每服一丸可三日不饑凶年當修合以濟人
此二方者所費不多一料即可濟千萬人較之服榆皮
樹皮紫草白草者更爲穩當但當此流離困苦之際官
府旣有開倉平糶設廠賑粥決不可虛冊丁口爭先冒

賑。亦不可糾衆恃强。勒令多賑者戶口有冊。若或父子祖孫。分報重報。不特按冊挨查無以查答。且因胥混再核。一已之饑餓難忍。衆戶之拖延堪傷。害已害人。兩下不便。况捏小口為大口。捏次貧為極貧。以有定之散給。難填無限之花消。縱一一經控告。而詳明清楚。餓莩立至。官府既失寬大之名。而下民亦失安分之道。乘機滋混。書役肥囊。際哀鴻載道之日。何必做此無益之刁瀆糾纏。故煮粥之地。食粥之人。官府經理周詳。或依報名先後。或因遠近分班。其中老者不得與少者共擠。男者不

得買女者任搶或男或女或老或少合着時混行取給不惟給者不在恐。人暗許眾人混奪又餓垂危之人。加擁踏斃命立見實可傷心。至於各處荒民非十分逃生無門尤決不可輕離家鄉。若離鄉越貪愛了多少奔波客死他鄉反成。無主孤鬼試思在家時雖極貧苦。亦有外甥女壻。弟女孫男。叫爾父母爺娘。伯叔姑舅本鄉本土何等氣勢。六親眷戚。閒時八節團頭聚面何等權喜。流落在外。不是沿街討吃。即是作婢為奴。低頭下氣。叫人爺娘。忍耻包羞。莫此為甚。在起初思念

逃生。亦以出外傭工。或可賺些錢穀。以養家口。誰知地方艱苦。到處皆然。只見家中天下房屋。任人折毀。土地任人典賣。祖宗墳墓。到那祭掃時。誰燒一張紙錢。就是那無嗣孤魂。兒女親戚。到那思念時。流了許多眼淚。如此思量。在家千難萬難。亦比流民光華多少。切勿休把兒女。賣在外邊。欲贖無力。欲舍不甘。故好義之人。肯將逃荒賣身男女。給回還鄉。此爲無限大德。即遇此流民子女。貲助勸令自還鄉里者。亦是上等陰功也。特是此等饑民。總由平日不能勤儉積蓄所致。且如老鼠盜雜

揀積在穴中沒時備用烏鵲啣積了藏在樹裡冬月防饑荒見荒年餓死了多少烏鼠人生過日到不如烏鼠見識殊可嘆恨饑荒之民平日亦耕幾畝田亦收幾擔穀子只是胡使亂用。反嫌穿細衣布裳只嫌醜吹笛打鼓還嫌不中聽好酒好肉只嫌不中喫。都將那平日稻穀時時用去。怎麼到喫樹皮草根。還來餓死了。俗語云。爺有不如孃有。孃有不如在手。只望百姓隨貧隨富。除了納糧當差外。寧可少使儉用。寧可淡飯粗衣。好歹多積些救命穀。多攢些救命錢。寧為樂歲忍饑人。休做凶

年饑死鬼斯言宜三思也而地方紳士捐貲貯粟以備荒歉尤爲第一好事蓋積貯者天下之大命常平一法官收官糶法雖善而未遍於民惟社倉一法即義倉也分貯各鄉附近村民年年借還不須遠涉不須守候加一之息甚輕息又生息仍爲附近村民之公物故勸百姓之好義者量力捐輸多寡隨意積漸日多按村分借取携近便即百姓地方每年常有無益之費如作會迎神唱戲之類所費不少若將此費買穀作爲社本永爲地方公物緩急有濟無用亦可用豈非美舉由是於本

處擇方擇一二殷實老成者為社長副，掌其收放出入。或儲之官坊或頓於閒空寺廟，總記其實數，以申報於官，備有凶荒，即以本地之粟麥賑本地之饑民。在豐稔之年，百姓不知有借貸之苦。遇凶荒之歲，使羣黎免死散之憂。此積穀防饑奇策，不過如是。不然，先時不講，及至饑饉游蕩，方始仰給於議蠲議賑，勸糶勸粥，是猶既渴鑿井，臨淵羨魚，欲其為貧民續命也幾何矣。百姓知之，治百姓者亦知之。

一祛瘟疫

饑荒之後必有瘟疫者何。由天地陰陽之氣。不得其正。故鬱結上蒸。人感而受之。狀與傷寒熱症相類。遞相傳染。不論一家。不論一方。發病俱是一般。大抵體氣壯盛。感之淺者。輕而易療。若元氣虛弱。感之深者。重而難愈。此時應宜澄心靜坐。有問則答以病輕。驚怖則戒以無妨。須要擺脫一切。毋以妄念引邪心。毋以客氣傷元氣。乃世人不察。一遇有危急之症。便請不識字義。不明藥性之庸醫。輕用猛藥。大汗大下。克伐元氣。由是皆寒增熱。咽喉一結。而[illegible]死者。萬無可醫矣。又有妄稱符咒。可

以符咒禳禱師巫。指爲魍魎鬼邪遣神師鎮壓正夜符禳少街巷追魂不知鬼藏何處魂遊何方並以虛痰之人再傍出癡狂之症神愈迷而氣更燥藥同草芥與國君狂其邪教之蠱惑害人較諸庸醫爲尤甚也。夫醫病之道莫重於養心而養心之道莫大於凝神神凝則氣聚氣聚則形全。故能收視返聽凝神於太虛無一毫襍想。少焉神入氣中。氣與神合。則真息自定。神明自來。不易之理。倘或蒸毒之氣傳染不息。一時頭痛口渴咽腫發熱無汗。則用川芎。白芷羌活葛根。各一錢。柴胡。一錢五

分。甘草四分。赤芍。連翹。黃芩。花粉。桔梗。元參。淡竹葉。各
一錢。燈心二十根。水煎服。此以清解瘟疫內熱之要藥
也。一用乳香。蒼朮。肥細辛。生甘草。川芎。降真香。白檀香。
各一兩。於空房內。燒。可避穢惡。亦令瘟疫之不傳染。又
有用天麻。麻黃。乾姜。芽茶。菉豆粉。各一兩二錢。甘草。雄
黃。各八錢。生大黃二兩。共爲細末。煉蜜爲丸。如彈子大
重。病者用凉水化開一丸服之。出汗即愈。無汗。遞加。此
百發百中。奇效無比。誠爲救苦金丹。以人力補救於天
灾不無有濟。然要欲全生機。應全生理。天地好生爲心

而栽培傾覆。一觀人所自取。莫如和順於道德以攝其真調燮乎陰陽以迎其休慎起居去聲色節飲食優焉游焉以得淸靜之趣富者禁淫佚貧者戒憂燥貴者持盈滿賤者安義命則和氣致祥萬物長春庸醫者不得售其術師巫邪教不得惑其衆凡此皆百姓生生不已之真源有禍有壽而勿藥可以有喜也不然天災一行膏肓已入然後求所謂草根木皮者。以力救於死生呼吸之際不亦晚矣乎。